

ЗЕМЛЯ, ГДЕ ТАК МНОГО РАЗЛУК

Из телефильма «Гардемарины, вперед!»

Слова Ю. РЯШЕНЦЕВА

Музыка В. ЛЕБЕДЕВА

Неторопливо, с чувством

Нак жизнь безве - сны,

весна без ли.

mf

Б Б М М М

$B7+$ C $Dm7$ $Em7$ $A7$

- ствы, листва без грозы и гроза без молний, — так го-ды ску-

М М М М М

$Dm7$ $Gm6$ $A7$ $Dm7$ $D7$

- чны без права люб-ви лететь на призыв или стон без-

М М М М М

$Gm7$ $A7$ Dm $Em7$ $A7$

- мол-вный твой. Так го-ды ску-чны без пра-ва люб-

М М М М

Dm $D7$ $Gm7$ $C7b9$

- ви ле-ть на при- зыв и- ли стон без-

Б
F 7+ B 7+ М 7 А 7

- мол-вный твой. У- вы, не пред-скажешь бе-

М Dm 7 М Gm 7

- ду. Зо- ви - я у- дар от- ве-

М Dm 7 Б 7+ 7 С 7

- ду. Пусть го-ло-ву сам за э- то от-

7 D 7 М Gm 7 7 А 7

- дам - га-дать о це- не не по мне, лю-

М Dm М Em 7 А 7

1. би ма я. До ро ги люб. // би ма я.

2

M

D m7

2

M

D m7

Как жизнь без весны,
 Весна без листвы,
 Листва без грозы
 И гроза без молний, -
 Так годы скучны
 Без права любви
 Лететь на призыв
 Или стон
 Безмолвный твой.

Увы,
 Не предскажешь беду.
 Зови -
 Я удар отведу.
 Пусть голову сам
 За это отдам -
 Гадать о цене
 Не по мне,
 Любимая.

Дороги любви
 У нас не легки.
 Зато к нам добры
 Белый мох и клевер.
 Полны соловьи
 Счастливой тоски,
 И весны щедры,
 Возвратясь на север
 К нам.

Земля,
 Где так много разлук,
 Сама
 Повенчает нас вдруг.
 За то ль, что верны
 Мы птицам весны,
 Они и зимой
 Нам слышны,
 Любимая.