

ЗАЧЕМ МЕНЯ ТЕРЗАЕШЬ ТЫ?

Слова Н. ГОРСТКИНА

Andantino

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal line is in soprano C-clef, and the piano accompaniment is in bass F-clef. The score includes lyrics in Russian, dynamic markings like *legato*, *poco rall.*, *cresc.*, *f*, *p*, *rall.*, *rit.*, *ff*, *a tempo*, and *agitato*. The piano part features various chords and rhythmic patterns, including a prominent eighth-note figure in the middle section. The vocal line follows the piano's harmonic lead, with melodic phrases and expressive markings.

За_ чем ме_ ня тер_ за_ ешь ты и от_ рав_

ся_ ешь мой по_ кой? За_ чем тре_ вож_ ны_ е меч_

ты по_ всюду и_ щут при_ зрак твой? За_ чем тре_

агито_ rit. f a tempo

вож_ ны_ е меч_ ты по_ всюду и_ щут при_ зрак

rall.

твой?

p

fp

f

Для повторения

Для окончания

2. Ax! я не!

ten.

p

pp

Зачем меня терзаешь ты
И отравляешь мой покой?
Зачем тревожные мечты
Повсюду ишут призрак твой?

Aх! я не знал несносной скуки,
Не знал томительных ночей;
Подвержен не был тяжкой муке,
Не был рабом ничьих очей!

Твои ж мне в сердце нож вонзили,
От них, как ночь, я мрачен стал;
Они мне жизнь так отравили,
Что лучше б век я их не знал!

О, не гляди! Твой взгляд ужасен,
Везувья пламень в нем горит.
И для меня он так опасен,
И от него так кровь кипит.