

Три танкиста

Слова Б. ЛАСКИНА

Музыка Дм. и Дан. ПОКРАССОВ

Умеренно

Piano part (top staff): Dynamics f, chords A♭, E♭⁷, C⁷, Gm⁷, C⁷, Fm, Cm, G⁷.

Voice part (bottom staff): Melodic line with eighth-note patterns.

На гра - ни - - це ту - чи хо - дят хму - ро, край су -

Piano part (top staff): Dynamics mf, chords M, 7, M, M, M, 7.

Voice part (bottom staff): Melodic line with eighth-note patterns, ending on G⁷.

- ро - - вый ти - ши - ной обь - ят. У вы - со - ких бе - ре - гов А -

Piano part (top staff): Chords Cm, A♭, Fm⁶, G⁷, Cm, A♭, E♭⁷, C⁷, Gm, C⁷.

Voice part (bottom staff): Melodic line with eighth-note patterns, ending on C⁷.

- му - ра ча - со - вы - - е Ро - ди - ны сто - ят, у вы - со - ких бе - ре - гов А -

Piano part (top staff): Chords M, M, 7, M, M, B, 7.

Voice part (bottom staff): Melodic line with eighth-note patterns, ending on C⁷.

Для повторения
Для окончания

- му - ра ча-со - вы - е Ро - ди-ны сто - ят. Там вра - // -вой!

M M 7 M 7 M G⁷ Cm G⁷ Cm

На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной обнят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит, отважен и силен,
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Там живут – и песня в том порука –
Нерушимой, крепкою семьей
Три танкиста – три веселых друга –
Экипаж машины боевой.

На траву легла роса густая,
Полегли туманы широки.
В эту ночь решила вражья стая
Перейти границу у реки.

Но разведка доложила точно —
И пошел, командою взметен,
По родной земле дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Мчались танки, ветер подымая,
Наступала грозная броня.
И летела наземь вражья стая
Под напором стали и огня.

И добили – песня в том порука –
Всех врагов в атаке огневой
Три танкиста – три веселых друга –
Экипаж машины боевой!