

Аджимушкой

Слова Б. ДУБРОВИНА

Музыка В. ШАИНСКОГО

Сурово, взволнованно *mf*

От ка-но - над, от ка-но-

mf *tr*

8 -:

над пы - ла - ла Керчь вда - ли... Ря - ды сол-

дат, ря - ды сол - дат в ка - ме - но - лом - ни шли. Дер.

) Возвратиться к знаку %

- жись, не от - сту - пай, дер - жись, ты не сра.

- жен. Ад. жи. муш - кай — под - зем - ный гар - ни.

Ансамбль
 выкрик *ff* *f*
 зон! Ад. жи. муш. кай! Дер - жись, не от - сту - пай, дер - жись, ты не сра.

жен. Ад. жи. муш - кай — под - зем - ный гар - ни.

Для повторения

Для окончания

От канонад, от канонад
Пылала Керчь вдали.
Ряды солдат, ряды солдат
В каменоломни шли.

Припев: Держись, не отступай,
Держись, ты не сражен,
Аджимушкой—подземный гарнизон!

Опять обвал, опять обвал,
И все темно вокруг...
И прошептал, и прошептал
Упавший политрук:

Припев.

И нет воды, и нет воды,
И хлеба тоже нет.
И лишь в груди, и лишь в груди
Горит надежды свет.

Припев.

Гул канонад, гул канонад
Уносится в века...
Но все звучат, но все звучат
Слова издалека:

Припев.