

# ДВА БЕЛЫХ СНЕГА

Слова Л. ЗАВАЛЬЮКА

Музыка Ю. САУЛЬСКОГО

Умеренно

$\frac{2}{4}$

*p* М  
Б  
Б  
Dm 8--! 8--! F

1.

2.

Б М М  
8--! 8--! Dm Dm

1. Ло\_милась в окна звездная сирень, ви\_се\_ла

з  
М М Б  
Dm Dm F  
ночь на тон\_кой нит\_ке зву\_ка. Мне

3 3 3

Б  
8--! C F  
С

вы\_па\_ло две пе\_ сни в э\_тот день,- в од\_ной сви\_-

з  
М Б  
Dm F

A musical score page featuring a vocal part and a piano accompaniment. The vocal line starts with 'ка.' followed by a melodic line with eighth-note patterns and dynamic markings like 'M'. The piano part consists of simple harmonic chords. The score includes a tempo marking '♩ = 80' and a key signature of one sharp.

1. Ломилась в окна звездная сирень,  
Висела ночь на тонкой нитке звука.  
Мне выпало две песни в этот день,—  
В одной свиданье, а в другой разлука.
  2. Венок Луны, надетый набекрень,  
И Млечный Путь, наброшенный на плечи....  
Мне выпало два ветра в этот день,—  
Один попутный, а другой навстречу.
  3. Любовь пришла и канула, как тень.  
Пылал восход неповторимо летний.  
И выпало два снега в этот день,—  
Два белых снега — первый и последний.