

# Поклонимся великим тем годам

Слова М. ЛЬВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Как марш

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes chord symbols and fingering numbers (7) for the left hand. The lyrics are in Russian and describe a historical battle.

Не за - бы - вай те гроз - ны-е го -  
- да, ко - гда ки - пе - ла вол - жска-я во - да, зем - ля то -  
- ну - ла вя - ро-сти о - гня и не бы-ло ни но - чи и ни  
дня. Сра-жа-лись мы у вол - жских бе - ре - гов, на Вол - гу  
шли ди - ви - зи - и вра - гов, но вы - сто - ял ве - ли - кий наш сол -

Chord symbols: B, F, Gm, A<sup>7</sup>, Dm, Gm, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Cm, D<sup>7</sup>, Gm, Gm<sup>6</sup>, A<sup>7</sup>, B, Dm, G, E<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, E<sup>7</sup><sub>3+</sub>, A<sup>7</sup>, Dm, Gm, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Cm, D<sup>7</sup>, Gm, Gm.

- дат, но вы - сто - ял бес-смерт-ный Ста - лин - град.

Musical score for the first system. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The chords are: Dm, G, E<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, Gm.

*Привес*

По - кло - ним-ся ве - ли - ким тем го -

Musical score for the second system. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The chords are: A, Gm, A, Dm, Dm, A<sup>7</sup>.

- дам, тем слав - ным ко - ман - ди - рам и бой - цам,

Musical score for the third system. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The chords are: Dm, Gm, Dm, A<sup>7</sup>, Dm.

и мар - ша-лам стра - ны, и ря - до - вым, по - кло - ним-ся и

Musical score for the fourth system. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The chords are: B, Bm, F, B.

мер-твым и жи - вым, всем тем, ко - то - рых за - бы - вать не -

Musical score for the fifth system. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The chords are: Bm, F, Cm<sup>6</sup>, D<sup>9-</sup>.

- лья, по - кло - ним - ся, по - кло - ним - ся, дру - зья!



M M M M 7 M

Gm Gm<sup>6</sup> Dm Dm A<sup>7</sup> Dm

Всем ми - ром, всем на - ро - дом, всей зем - лей



Б Б Б Б Б Б

F В Е<sup>б</sup> В Е<sup>б</sup> В

по - кло - ним - ся за тот ве - ли - кий бой! Для повторения



Б М М 7 М

G Gm Gm<sup>6</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

За го - дом //

Для окончания бой!



M Б 7 Б М

Dm В Е<sup>7</sup> G Dm

Не забывай те грозные года,  
 Когда кипела волжская вода,  
 Земля тонула в ярости огня  
 И не было ни ночи и ни дня.

Сражались мы у волжских берегов,  
 На Волгу шли дивизии врагов,  
 Но выстоял великий наш солдат,  
 Но выстоял бессмертный Сталинград.

*Прпев:* Поклонимся великим тем годам,  
 Тем славным командирам и бойцам,  
 И маршалам страны, и рядовым,  
 Поклонимся и мертвым и живым,  
 Всем тем, которых забывать нельзя,  
 Поклонимся, поклонимся, друзья,  
 Всем миром, всем народом, всей землей  
 Поклонимся за тот великий бой!

За годом год – из боя снова в бой,  
 Взлетали вновь салюты над Москвой.  
 И, завершив Победою войну,  
 Планете всей вернули мы весну.

Окончен тот великий смертный бой,  
 Синее мирно небо над тобой,  
 Над вечной нашей матушкой-рекой,  
 Над славною солдатской головой.

*Прпев:* Поклонимся великим тем годам,  
 Тем славным командирам и бойцам,  
 И маршалам страны, и рядовым,  
 Поклонимся и мертвым и живым,  
 Всем тем, которых забывать нельзя,  
 Поклонимся, поклонимся, друзья!  
 Всем миром, всем народом, всей землей  
 Поклонимся за тот великий бой!