

# ПО МАЛИНУ В САД ПОЙДЁМ

Слова Т. ВОЛГИНОЙ

Музыка А. ФИЛИППЕНКО

Подвижно

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line and chords that support the melody. The score includes guitar chord diagrams for various chords: A, Dm, A7, Gm, and A7. The lyrics are written in Russian and are placed below the vocal line. The piece is marked 'Подвижно' (Allegretto) and includes dynamic markings such as *f* and *mf*. The score is divided into several systems, each with its own set of guitar chord diagrams. The lyrics are: 'По ма-ли-ну в сад пой-дём, в сад пой-дём, в сад пой-дём, пля-со-ву-ю за-ве-дём, за-ве-дём, за-ве-дём. Сол-ныш-ко на дво-ре, а в са-ду тро-пин-ка. Слад-ка-я'

*f*

*mf*

*mf*

По ма-ли-ну в сад пой-дём,

в сад пой-дём, в сад пой-дём, пля-со-ву-ю за-ве-дём, за-ве-дём,

Припев:

за-ве-дём. Сол-ныш-ко на дво-ре, а в са-ду тро-пин-ка. Слад-ка-я

Dm A7 Dm

ты мо - я, я - год - ка - ма - лин - ка!

По малину в сад пойдём,  
 В сад пойдём,  
 В сад пойдём,  
 Плясовую заведём,  
 Заведём,  
 Заведём.

Припев:

Солнышко на дворе,  
 А в саду тропинка.  
 Сладкая ты моя,  
 Ягодка-малинка!

Ты, малинка, не в роток,  
 Не в роток,  
 Не в роток, –  
 Насыпайся в кузовок,  
 В кузовок,  
 В кузовок!

Припев.

Как малины наберём,  
 Наберём,  
 Наберём,  
 Пирогов мы напечём,  
 Напечём,  
 Напечём.

Припев.

Пирогов мы напечём,  
 Напечём,  
 Напечём,  
 Всех соседей позовём,  
 Позовём,  
 Позовём!

Припев.