

ПИОНЕРСКОЕ ЗВЕНО

Слова О. ВЫСОТСКОЙ

Музыка Д. КАБАЛЕВСКОГО

Весело, живо

Хор *mf*

Есть пе-сен-ка лю-би-ма-я у

на-ше-го зве-на, и друж-ба пи-о-нер-ска-я той пе-сней скреп-ле-

-на. Зве-но у нас хо-ро-ше-е, ве-се-ло-е зве-но, и

что бы мы ни де-ла-ли, все-гда мы за-од-но. И что-бы мы ни

mf

marcato



Для повторения

де-ла-ли, все-гда мы за-од-но. Зве-//

The first part of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are "де-ла-ли, все-гда мы за-од-но. Зве-//". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. It features a steady bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments.

Для окончания

-ва-ют-ся в от-ряд.

The second part of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics "-ва-ют-ся в от-ряд.". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal support, ending with a final cadence.

Есть песенка любимая
У нашего звена,
И дружба пионерская
Той песней скреплена.
Звено у нас хорошее,
Веселое звено.
И что бы мы ни делали,
Всегда мы заодно.

Звеном читаем книжку мы,
Звеном идем на пруд.
А если и поспоримся,
То лишь на пять минут.
И в классе на занятиях
Мы помним об одном:
Мы с двойками и тройками
Воюем всем звеном.

Звено такое дружное
На свете не одно,
Ведь рядом с нами учится
Такое же звено.
В саду березки стройные
Вдоль школы встали в ряд.
А звенья пионерские
Сливаются в отряд.