

ПЕСНЯ О ДВАДЦАТИ ВОСЬМИ

Слова А. СОФРОНОВА

Музыка неизвестного автора

В темпе марша

Кру - жи - лась

The first system of music features a piano accompaniment in 2/4 time with a key signature of one flat. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and includes a fermata over the final chord. The vocal line starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics for this system are "Кру - жи - лась".

в по - ле зла - я о - сень, ле - те - ла позд - ня - я лист -

The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part provides harmonic support with chords and moving bass lines. The vocal line continues with the lyrics "в по - ле зла - я о - сень, ле - те - ла позд - ня - я лист -".

- ва... А их в о - ко - пе два - дцать во - семь, но за спи -

The third system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part includes a fermata over the final chord. The vocal line continues with the lyrics "- ва... А их в о - ко - пе два - дцать во - семь, но за спи -".

- ной у них Мо - сква! А их в о - ко - пе два - дцать во - семь, но

The fourth system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part includes a fermata over the final chord. The vocal line continues with the lyrics "- ной у них Мо - сква! А их в о - ко - пе два - дцать во - семь, но".

за спи - ной у них Мо -

Для повторения
сква! На

Для окончания
// - ва!

The fifth system concludes the piece. It includes a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a fermata over the final chord. The vocal line ends with the lyrics "за спи - ной у них Мо - сква! На // - ва!".

Кружилась в поле злая осень,
Летела поздняя листва...
А их в окопе двадцать восемь, } 2 раза
Но за спиной у них Москва!

На них чудовища стальные
Ползли, сужая полукруг.
—Так защитим Москву, родные!— } 2 раза
Сказал гвардейцам политрук.

И все решили за Клочковым:
—Пусть мы умрём—им не пройти!
И вот уже в огне багровом } 2 раза
Пылают танки на пути.

Летят бутылки и гранаты—
Последний бой всегда суров...
—Бей за Москву, за нас, ребята!— } 2 раза
В последний раз кричит Клочков...

Не пропустили вражьи танки
Герои Родины своей...
В сырой земле лежат останки } 2 раза
Родных её богатырей.

И славу им ветра разносят,
И слышит Родина слова:
—Их было только двадцать восемь, } 2 раза
Но за спиной была Москва!

Вариант первых двух куплетов:

**Шумела в поле злая осень,
На землю падала листва,
Их было только двадцать восемь,
А за спиной была Москва.**

**На них чудовища стальные
Ползли, стреляя на ходу,
- Так защитим Москву родную, -
Сказал солдатам политрук.**

...

В этом варианте вместо последних двух куплетов повторяется первый.