

ПЕСЕНКА О ВОЛШЕБНОМ ЦВЕТКЕ

Из мультфильма «Шелковая кисточка»

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Музыка Ю. ЧИЧКОВА

С движением

mf *f*

p

mp
1. Есть на све- те цве-ток а- лый, а- лый, яр-кий, пла-мен-ный буд- то за- ря,
p

са-мый сол- неч-ный и не- бы- ва- лый, он меч-то- ю зо-вет- ся не зря.

Припева

Мо_ жет, там за седь_мым пе-ре-ва - лом вспых_нет све_жий, как вет_ра глю_ток,



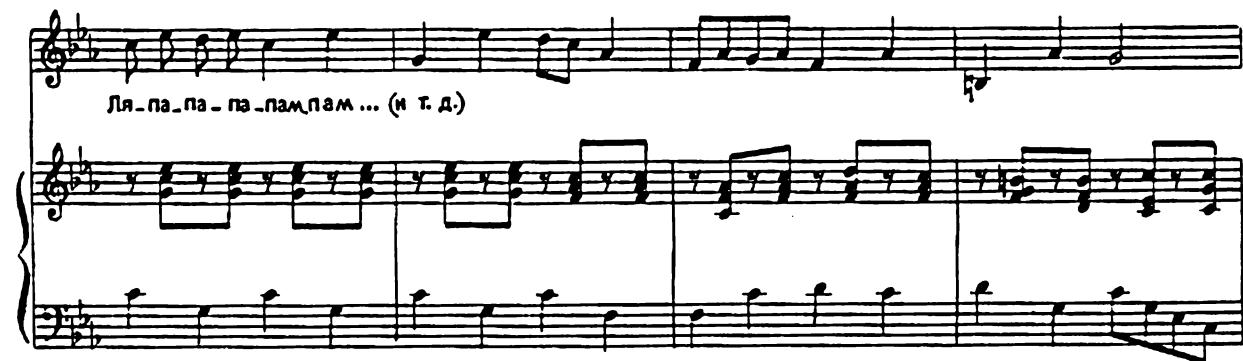
са_мый ска_зоч_ный и не_бы_ва_лый, са_мый волшеб_ный цве_ток,



са_мый ска_зоч_ный и не_бы_ва_лый, са_мый волшеб_ный цве_ток.



Ля_па_па_па_пам_пам ... (и т. д.)



The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The middle and bottom staves are for piano accompaniment, with the middle staff in a treble clef and the bottom staff in a bass clef. The piano part features a steady accompaniment of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

The second system of the musical score also consists of three staves. Above the vocal staff, there are two markings: "Для повторения" (For repetition) and "Для окончания" (For ending). The vocal staff has a melodic line with a repeat sign. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, including some sixteenth-note runs in the right hand towards the end of the system.

1. Есть на свете цветок алый, алый,
Яркий, пламенный, будто заря,
Самый солнечный и небывалый,
Он мечтою зовется не зря.

Припев: Может, там за седьмым перевалом
Вспыхнет свежий, как ветра глоток,
Самый сказочный и небывалый,
Самый волшебный цветок.

2. В жизни хочется всем нам, пожалуй,
Как бы путь ни был крут и далек,
Отыскать на земле небывалый,
Самый, самый красивый цветок.

Припев

3. Вспоминая о радостном чуде,
Вдаль шагая по звонкой росе,
Тот цветок ищут многие люди,
Но, конечно, находят не все.

Припев: Может, там за седьмым перевалом
Вспыхнет свежий, как ветра глоток,
Самый сказочный и небывалый,
Самый волшебный цветок.