

В МАСТЕРСКОЙ

Слова Н. ШАМАНАДЗЕ
Перевод с грузинского В. Викторова

Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ

Подвижно, весело

Музыкальная партитура для голоса и фортепиано. Включает три системы нот. Первая система: вокальная линия с текстом 'Добрый де-душка Ва-но' и фортепианный аккомпанемент. Вторая система: продолжение вокальной линии с текстом 'в мастерской давным-давно. — Зум-зум-зум-визжит пи-ла, у не-е все-гда дела.' и фортепианный аккомпанемент. Третья система: вокальная линия с текстом 'Зум-зум-зум-визжит пи-ла, у не-е все-гда де-ла. // немо-гу си-деть без дел.' и фортепианный аккомпанемент. В начале третьей системы есть пометки 'Для повторения' и 'Для окончания босо гі.'.

Добрый де-душка Ва-но

в мастерской давным-давно. — Зум-зум-зум-визжит пи-ла, у не-е все-гда дела.

Зум-зум-зум-визжит пи-ла, у не-е все-гда де-ла. // немо-гу си-деть без дел.

Для повторения

Для окончания босо гі.

Добрый дедушка Ваню
В мастерской давным-давно.
— Зум-зум-зум, — визжит пила,
У нее всегда дела.

Молоток стучит: — Тук-тук, —
Он рукам умелым друг.
И рубанок: — Вжик-вжик-вжик, —
Не смолкает ни на миг.

Добрый дедушка Ваню
В мастерской давным-давно.
Напевает: «Дели-дел,
Не могу сидеть без дел».