

НЕПРИШЕДШИЕ С ВОЙНЫ

Песня из кинофильма «ПАРАШЮТЫ НА ДЕРЕВЬЯХ»

Слова Г. БУРАВКИНА
Русский текст Г. Куренева

Музыка А. ЭШПАЯ

Умеренно

Смы - та гарь вой-ны- по -

mf

mf

- жа - ри - ща в синь кри - ни - цах у ра - кит.

Толь - ко па - мять о то -

mf

- ва - ри - щах серд - це бе - реж - но хра - нит.

И пе - чалью на - ши ду - ши

mf

пол - нят - ся,

горь - кой па - мя - ти вер - ны,

и гля -

mf

- дят на нас и днём, и в пол - но - чи

не - при - шед - ши - е свой - ны.

Для повторения

mf

Для окончания

-НЫ.

The musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody in the treble clef starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. This is followed by a half note D5, a quarter note E5, a quarter note F#5, and a half note G5. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment with chords: G4-B4-D5, A4-C5-E5, B4-D5-F#5, and C5-E5-G5. The piece ends with a piano (pp) dynamic marking and a fermata over the final chord.

Смыта гарь войны-пожарища
В синь криницах у раки.
Только память о товарищах
Сердце бережно хранит.

И печалью наши души полнятся,
Горькой памяти верны,
И глядят на нас и днём, и в полночи
Непришедшие с войны.

Снег черёмухи не тающий
Пал на скорбный лик земли.
Да, не все домой слетаются
К старым гнёздам журавли.

И печалью наши души полнятся,
Горькой памяти верны.
И глядят на нас и днём, и в полночи
Непришедшие с войны.

Снова в небе над Отчизною
Синева и тишина.
Дорогой ценою—жизнями
Мир оплачен был сполна.

Благодарностью сердца наполнены,
Светлой памяти верны.
Вечно будут с нами днём и в полночи
Непришедшие с войны.