

На безымянной высоте

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Музыка В. БАСНЕРА

Сдержанно

Ды - ми - лась ро - ша под го -

- ро - ю, и вме - сте с ней го - рел за - каг... Нас о - ста -

- ва - лось толь - ко тро - е из во - сем - на - дца - ти ре - бя. Как мно - го

их, дру - зей хо - ро - ших, ле - жать о - ста - лось в тем - но - те -

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The first system starts with a piano dynamic (p) and a mezzo-forte dynamic (mf). The second system has a mezzo-forte dynamic (mf). The third system has a piano dynamic (p). The fourth system has a piano dynamic (p) and a mezzo-forte dynamic (mf). The piano accompaniment features chords and arpeggios, with some chords marked with a '7' indicating a seventh chord. The vocal line includes lyrics in Russian, with some words split across lines. The score is marked 'Сдержанно' (Moderato) at the beginning.

Em M Em M Em M

Am Am⁶ H⁷ Em

Am Am⁶ H⁷ E⁷

Am D⁷ G H⁷ C E⁷

у не-зна-ко-мо-го по-сел-ка на бе-зы-мян-ной вы-со-те,

у не-зна-ко-мо-го по-сел-ка на бе-зы-мян-ной вы-со-те.

Am⁶ Em H⁷ Em E⁷

Am⁶ Em H⁷ Em (Конец)

Дымилаь роща под горою,
 И вместе с ней горел закат...
 Нас оставалось только трое
 Из восемнадцати ребят.
 Как много их, друзей хороших,
 Лежать осталось в темноте —
 У незнакомого поселка
 На безымянной высоте.

Светилась, падая, ракета,
 Как догоревшая звезда...
 Кто хоть однажды видел это,
 Тот не забудет никогда.
 Он не забудет, не забудет
 Атаки яростные те —
 У незнакомого поселка
 На безымянной высоте.

Над нами «мессеры» кружили,
 И было видно, словно днем...
 Но только крепче мы дружили
 Под перекрестным артогнем.
 И как бы трудно ни бывало,
 Ты верен был своей мечте —
 У незнакомого поселка
 На безымянной высоте.

Мне часто снятся все ребята,
 Друзья моих военных дней,
 Землянка наша в три наката,
 Сосна сгоревшая над ней.
 Как будто вновь я вместе с ними
 Стою на огненной черте —
 У незнакомого поселка
 На безымянной высоте.