

МИНУВШИХ ДНЕЙ ОЧАРОВАНИЕ

Слова В. ЖУКОВСКОГО

Музыка П. БУЛАХОВА

Adagio

1. Ми _ нув _ ших дней о _ ча _ ро _ вань _

p

_ е, за _ чем о _ пять вос _ крес _ ло

ты? Кто раз_бу _ дил вос_по_ми _

— нань — е и за — мол — чав — ши — е меч —

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "— нань — е и за — мол — чав — ши — е меч —". The piano accompaniment features a right hand with a rhythmic pattern of eighth notes and a left hand with a simple harmonic accompaniment.

— ты? Шеп — нул ду — ше при — вет бы —

The second system continues the musical score. The vocal line lyrics are: "— ты? Шеп — нул ду — ше при — вет бы —". The piano accompaniment continues with the same rhythmic and harmonic patterns as the first system.

— ва — лый; ду — ше блес — нул зна — ко — мый

The third system of the musical score. The vocal line lyrics are: "— ва — лый; ду — ше блес — нул зна — ко — мый". The piano accompaniment continues with the same rhythmic and harmonic patterns as the first system.

свет; и зри — мо ей в ми — ну — ту

The fourth and final system of the musical score. The vocal line lyrics are: "свет; и зри — мо ей в ми — ну — ту". The piano accompaniment concludes with the same rhythmic and harmonic patterns as the first system.

ста — ло не — зри_мо — е с дав — ниш — них

лет, и зри_мо ей в ми_ну — ту

ста — ло не_зри_мо — е с дав_ниш — них лет.

2. О милый гость, святое «прежде»,
 Зачем в мою теснишься грудь?
 Могу ль сказать — живи! — надежде,
 Скажу ль тому, что было — будь?
 Могу ль узреть во блеске новом
 Мечты увядшей красоту,
 Могу ль опять одеть покровом
 Знакомой жизни наготу,
 Могу ль опять одеть покровом
 Знакомой жизни наготу?

3. Зачем душа в тот край стремится,
 Где были дни, каких уж нет?
 Пустынный край не населится,
 Не узрит он минувших лет!
 Там есть один жилец несчастный,
 Свидетель милой старины,
 Там вместе с ним все дни прекрасны
 В единый гроб положены,
 Там вместе с ним все дни прекрасны
 В единый гроб положены.