

НЕ ДАЙ ЕМУ УЙТИ

Музыка и слова М. ЛЕОНИДОВА

Con moto

f Притив

Где - то да - ле - ко ле - тят по - ез - да, са - мо - лё - ты сби - ва -

- ют - ся с пу - ти. Ес - ли он уй - дёт э - то на - все - г - да, так что про - сто не дай

е - му уй - ти.

mf
1. Я до.

-воль - но мо - ло - дай бог, и, воз - мож - но, у ме - ня

mf Gm A7 Dm Gm E7

о - пы - та нет, но, де - воч - ка мо - я, я по - мочь те - бе бы мог и про -

A7 Dm D7 Gm7 C7 F

- лить на жизнь твою солнеч - ный свет. Ни ми -

Dm E7 A7 Dm

- нутки у те - бя нет, на ра - бо - те пе - ре - рыв - все - го ни - че - го, но

Gm A7 Dm Gm E7 A7 Dm

ты на-пуд-ришь нос, вый-дешьна о-бед, и за столиком в кафе ты встретишь е-го.

D7 Gm C7 F Dm E7 A7 Dm

f Припев

Где - то да - ле - ко ле - тят по - ез - да, са - мо - лё - ты сби - ва -

f Em7 Am

ют - ся с пу - ти. Ес - ли он уй - дёт - э - то на - всег - да,

C7 F Gm

так что прос-то не дай е - му уй - ти. 1. 2. От - че - //

Dm E7 A7 Dm

2.

Где-то да-ле - ко ле-тят по-ез-да, са-мо-лёт-ы сби-ва - ют - ся с пу-ти.

Em7 Am7 C7 F

Если он уй - дёт - э - то на-всег-да, так что про-сто не дай е - му уй - ти.

Gm Dm E7 A7

Если он уй - дёт - э - то на-всег-да, так что про-сто не дай е - му уй - ти.

Dm Gm Dm E7 A7

f

Piano introduction for the first system, featuring a treble and bass staff with chords and a melodic line.

Где-то да-ле - ко ле-тят по-ез-да, са-мо-лёт-ы сби-ва - ют - ся с пу-ти.

Piano accompaniment for the first system, including chords F7, Bbm, Db, and Gb.

Ес-ли он уй - дёт - э - то на-всег - да, так что про-сто не дай е - му уй - ти.

Piano accompaniment for the second system, including chords Abm, Ebm, F7, and Bb7.

Ес-ли он уй - дёт - э - то на-всег - да, так что про-сто не дай е - му уй - ти.

Piano accompaniment for the third system, including chords Ebm, Abm, Ebm, F7, and Bb7.

Так что просто не дай е. му уй - ти. Так что прос. то не дай е -

Chords: Ebm, F7, Bb7, Ebm, F7

. му уй - ти.

Chords: Bb7, Ebm

gliss.

Привет: Где-то далеко летят поезда, самолёты сбиваются с пути.
Если он уйдёт – это навсегда, так что просто не дай ему уйти.

1. Я довольно молодой бог,
И, возможно, у меня опыта нет,
Но, девочка моя, я помочь тебе бы мог
И пролить на жизнь твою солнечный свет.
Ни минутки у тебя нет,
На работе перерыв – всего ничего,
Но ты напудришь нос, выйдешь на обед,
И за столиком в кафе ты встретишь его.

Привет.

2. Отчего же ты молчишь вдруг?
Посмотри в его глаза и не робей.
Столько долгих лет замыкал я этот круг –
Это я его привёл на встречу к тебе.

Я привел его из тех стран,
Где затоптаны в песок осколки мечты.
Он прошёл сквозь лес, через океан;
Он, конечно, одинок – так же, как ты.

Привет.