

ПЕСНЯ О ДРУЖБЕ

Из телефильма "Гардемарины, вперед!"

Слова Ю. РЯШЕНЦЕВА

Музыка В. ЛЕБЕДЕВА

Энергично

f

8-

FG

FG

FG

FG

8-

Припев
Вер_ный друг, вот сед_

FG

FG F Em

Б М
C E m

-ло:

в путь — так вме_сте! Вер_ный друг, вот ве_

A m

D 7

F

G 7

C

E m

- слов:

в путь — так в путь!

Musical score for piano and voice. The vocal part consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano part has two staves: treble and bass. The vocal line starts with 'в путь — так в путь!' (in A major), followed by 'Б Б М' (in D major), and ends with 'С м' (in C major). The piano accompaniment features chords in A major, D major, and C major.

Musical score for piano and voice. The vocal part continues with 'А м' (in A minor). The piano accompaniment features chords in C major 7, F major, and C major 7.

Musical score for piano and voice. The vocal part starts with 'Пу_ ля спе_ ла — что ей задело,' (in C major), followed by 'ка_кой у пе_сен_ки ко_неч_.' (in A flat major). The piano accompaniment features chords in C major, A flat major 7, C major, A flat major, and B major 7.

Musical score for piano and voice. The vocal part continues with 'не_ц.' (in A flat major), followed by 'По_ хо_же, друг по_пал на тот ве_сель_ый бал,' (in C major). The piano accompaniment features chords in C major 7, F major, C major 7, C major, A flat major 7, and C major.

Musical score for piano and voice. The vocal part ends with 'где пля_шет сталь, по_ет сви_ нец.' (in E flat major). The piano accompaniment features chords in A flat major 7, B major 7, E flat major, A flat major, and E flat major.

Наши души морям и суше
возражают в часы разлуки:

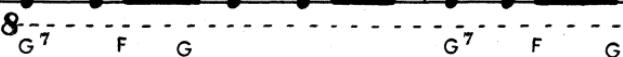
это, дескать, кс



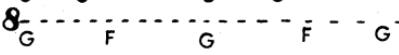
- нечно, дерзость, но не чаем души друг в друге, а



ста_ло быть, а ста_ло быть, а



ста_ло быть, впе_ред. Вер_ный



в путь!



Припев: Верный друг, вот седло:
В путь – так вместе!
Верный друг, вот весло:
В путь – так в путь!

Пуля спела – что ей за дело,
Какой у песенки конец.
Похоже, друг попал
На тот веселый бал,
Где пляшет сталь, поет свинец.
Наши души морям и суще
Возражают в часы разлуки:
Это, дескать, конечно, дерзость,
Но не чаем души друг в друге,
А стало быть, а стало быть,
А стало быть, вперед.

Припев

Добрый гений от приключений
Когда же молодость берег?
В любые времена дуэль всегда одна:
Иль благородство, иль порок.
Мал наш опыт, но подлый топот
Отличаем от честной скачки.
Взором свежим авось отрежем
Грязь от правды, и ложь от сказки,
А стало быть, а стало быть,
А стало быть, вперед.

Припев