

ПЕСНЯ О ДРУЖБЕ

Из телефильма "Гардемарины, вперед!"

Слова Ю. РЯШЕНЦЕВА

Музыка В. ЛЕБЕДЕВА

Энергично

f

8 FG

8 FG FG FG

Привет
Вер- ный друг, вот сед-

8 FG FG FEm C Em

-ло: в путь — так вместе! Вер- ный друг, вот ве-

M 7 Б 7
Am D7 F G7 C Em

- сло:

в путь -

так

в путь!

Musical notation for the first system. The treble staff contains the melody with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment with chords. Chords are labeled as M, Am, B, F, and Cm.

Musical notation for the second system. The treble staff contains the melody with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment with chords. Chords are labeled as Cm7, Fm, and Cm7.

Пу- ля спе- ла - что ей за дело,

ка- кой у песен-ки ко-

Musical notation for the third system. The treble staff contains the melody with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment with chords. Chords are labeled as M, Cm, B, M, B, 7, and B7.

- нец.

По- хо- же, друг по- пал на тот ве- се- лый бал,

Musical notation for the fourth system. The treble staff contains the melody with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment with chords. Chords are labeled as Cm7, Fm, Cm7, Cm7, B, M, and Cm.

где пля- шет сталь, по- ет сви- нец.

Musical notation for the fifth system. The treble staff contains the melody with lyrics. The bass staff contains the piano accompaniment with chords. Chords are labeled as B, 7, B7, Eb, Ab, and Eb.

На- ши ду- ши мо-рям и су-ше
воз- ра- жа-ют в ча- сы раз- лу- ки: э- то, дес-кать, кс-

M 7 M M 7

Fm⁶ G⁷ Cm Fm⁷ B⁷

-неч- но, дер-зость, но не ча-ем ду- ши друг дру-ге, а

Б M 7 Б

E^b7⁺ Cm⁶ D⁷ F⁶

ста- ло быть, а ста- ло быть, а

7 7

G⁷ F G G⁷ F G

ста- ло быть, впе- ред. Вер- ный

8

G F G F G

в путь!

M M

Cm⁷ A^b Cm⁶ D F Cm

Припев: Верный друг, вот седло:
В путь – так вместе!
Верный друг, вот весло:
В путь – так в путь!

Пуля спела – что ей за дело,
Какой у песенки конец.
Похоже, друг попал
На тот веселый бал,
Где пляшет сталь, поет свинец.
Наши души морям и суше
Возражают в часы разлуки:
Это, дескать, конечно, дерзость,
Но не чаем души друг в друге,
А стало быть, а стало быть,
А стало быть, вперед.

Припев

Добрый гений от приключений
Когда же молодость берег?
В любые времена дуэль всегда одна:
Иль благородство, иль порок.
Мал наш опыт, но подлый топот
Отличаем от честной скачки.
Взором свежим авосьотрежем
Грязь от правды, и ложь от сказки,
А стало быть, а стало быть,
А стало быть, вперед.

Припев