

ДОЖДИ

Слова Регины ЛИСИЦ

С движением



f Dm Em7 A7 Dm

mf

1. Так и на-до! - все го-во-рят.

Em7 A7 *mf* Dm Em7⁻⁵ A7

Так и на-до - сам ви-но-ват. Я про не-ё за-бывал,

Dm Em7⁻⁵ A7 Dm Gm7

и час-то не за-мечал - и, на-ко-нец, по-те-рял.

C7 Fmaj7 B^bmaj7 E7 A7

Так и на-до - не раз-гля-дел. Так и на-до -

Dm Em7-5 A7 Dm

я не у дел. Е - ё встре-ча-ет о-дин и про-во-жа-ет дру-гой,

Em7-5 A7 Dm Gm7 C7 Fmaj7

Привет:
f
а я как буд-то чу-жой, чу-жой, чу-жой. По - до -

Bbmaj7 E7 A7

- жди- дож-ди- дож-ди!.. Я ос - та-вил лю-бовь по - за-ди -

f Dm Gm7 C7

gub-----

и те-перь у ме-ня впе-ре-ди дож-ди,

Fmaj7 Bbmaj7 Em

gub-----

дож-ди, дож-ди... По-до - жди- дож-ди- дожди!..

A7 Dm

Я ос - та - вил лю - бовь по - за - ди - и те -

Gm7 C7 Fmaj7

8vb 8vb

- перь у ме - ня вне - ре - ди дож - ди, дож - ди.

Bbmaj7 Em A7

f Dm Em7 A7

1. Так и надо! – все говорят.
 Так и надо – сам виноват.
 Я про неё забывал,
 И часто не замечал –
 И, наконец, потерял.
 Так и надо – не разглядел.
 Так и надо – я не у дел.
 Её встречает один
 И провожает другой,
 А я как будто чужой.

Припев:

- Подожди-дожди-дожди!..
 Я оставил любовь позади –
 И теперь у меня впереди
 Дожди, дожди, дожди...
 Подожди-дожди-дожди!..
 Я оставил любовь позади –
 И теперь у меня впереди
 Дожди, дожди.
2. Так и надо – не заслужил.
 Так и надо – не оценил.
 Висит в киоске журнал –
 Я на обложке узнал
 Лица знакомый овал.
 Так и надо – горький урок.
 Так и надо – пулю в висок.
 Четыре ночи без сна,
 Из окон смотрит луна,
 С экрана смотрит ОНА, ОНА, ОНА.

Припев.