

КОГДА ПЕСНЮ ПОЕШЬ

Слова В. ГУСЕВА

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

Переложение Е. СИРОТКИНА

Довольно медленно, просто

p *sf*

1. Сол - да - ту на фрон - те

sf *p*

тя - же - ло без лю - би - мой, ты пи -

mp *p*

- ши мне по - ча - ще, пи - ши, не тре -

mf *p*

- вожь. Пы - ла - ют по - жа - ры

mf *p*

в сте - пи не - лю - ди - мой, но ста -

The first system of music features a vocal line in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand.

- но - вит - ся лег - че, ког - да пе - сню по -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a prominent chord in the right hand and a melodic line in the left hand.

- ешь.

Для повторения

Для окончания

Серд-цу

лег-че, то - ва - рищ,

The third system includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a prominent chord in the right hand and a melodic line in the left hand. The dynamic marking *sf* is present.

ког - да пе - сню

по - ешь.

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a prominent chord in the right hand and a melodic line in the left hand. The dynamic marking *ppp* is present.

1. Солдату на фронте тяжело без любимой.
Ты пиши мне почаще, пиши, не тревожь.
Пылают пожары в степи нелюдимой,
Но становится легче, когда песню поешь.
2. Алена, Алена, дорогая подруга,
Далеко от меня ты — и в год не дойдешь.
Прескверная штука — печаль да разлука,
Но становится легче, когда песню поешь.
3. Я знаю, Алена, ты меня не забыла,
У знакомой калитки по-прежнему ждешь.
Быть может, не скоро вернуся я к милой,
Но становится легче, когда песню поешь.
Сердцу легче, товарищ, когда песню поешь.