

# ГАЛОШИ

Слова З. ПЕТРОВОЙ

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

В темпе марша, весело

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes guitar chord diagrams for various chords.

**System 1:** The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics "Ку - пи - ла ма - ма Лё - ше от -". The piano accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic and includes a mezzo-forte (*mf*) section. Chords shown above the staff are B7, A6, B7 (4лад), A6 (4лад), B7, E, and C#m.

**System 2:** The vocal line continues with "- лич - ны - е га - ло - ши. Га - ло - ши на - сто - я - щи - е, кра - си - вы - е, блес -". The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Chords shown above the staff are A, B7, E6 (5лад), F#m7, B7, E, F#m7, and B7.

**System 3:** The vocal line concludes with "- тя - щи - е! Те - перь, хоть и за - хо - чешь, а но - ги не про - мо - чишь!". The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Chords shown above the staff are E, E7, C#7, F#m, B7, and E.

Купила мама Лёше  
Отличные галоши.  
Галоши настоящие,  
Красивые, блестящие!  
Теперь, хоть и захочешь,  
А ноги не промочишь!

Не терпится Алёше  
Надеть свои галоши.  
Они ведь настоящие,  
Красивые, блестящие!  
И хочется к тому же  
Скорей пройтись по лужам...

Домой с гулянья Лёша  
Пришёл в одной галоше.  
Галоша настоящая,  
Красивая, блестящая,  
Но мама удивилась:  
"Алёша, что случилось?"

Ответил маме Лёша:  
"Я кошке дал галошу,  
Галошу настоящую,  
Красивую, блестящую.  
Мне жалко кошку стало,  
Босой она гуляла.

Ведь некому галошки  
Купить для бедной кошки,  
Галоши настоящие,  
Красивые, блестящие.  
Чтоб ей не простудиться,  
Решил я поделиться!"

Но мама на Алёшу  
Сердита за галошу –  
Галошу настоящую,  
Красивую, блестящую.  
А он не понимает,  
За что его ругают.