

ДВЕ ПОДРУГИ

Слова О. ФАДЕЕВОЙ

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Умеренно

rit.

Голос

p

a tempo

При . се . ли на до .

mf *p*

- су - ге по - греть - ся у ко - стра две де - вуш - ки - под - ру - ги, свя - зист - ка и се -

- стра. Не раз дев - ча - та э - ти бы - ва - ли под ог - нем, хо - ди - ли в снег и

rit. a tempo

ве - тер, под зно - ем и дож - дем.

p

А нын - че на при - ва - ле, при - сев у о - гонь.

f

- ка, ти - хонь - ко на - пе - ва - ли про ми - ло - го друж - ка. Как

ritard. *p* a tempo

буд - то на кры - леч - ке ве - сен - ним ве - чер - ком, иль где - ни - будь на

pp

реч - ке с пес - ча - ным бе - реж - ком. А нам под пес - ню э - ту при - пом - ни - лось о

pp

f

том, что есть на све - те где - то род - ной да - ле - кий дом. Та -

Широко

- ки - е пес - ни то - же там ве - че - ром зву - чат, и де - вуш - ки по - хо - жи на

mf

pp

э - тих двух дев - чат.

mf

rit.

p a tempo

А зав - тра в путь су - ро - вый, в ту - ман - ный час ут - ра уй -

p

-дут с бой - ца - ми сно - ва свя - зи - стка и се - стра. Две де - вуш - ки род -

rit.

-ны - е, су - мев - ши - е в пу - ти и пе - сен - ки про - сты - е и -

a tempo

ю - ность про - не - сти!

mf

mp

Присели на досуге погреться у костра
две девушки - подруги, связистка и сестра.

Не раз девчата эти бывали под огнем,
ходили в снег и ветер под зноем и дождем.

А нынче на привале, присев у огонька,
тихонько напевали про милого дружка.

Как будто на крылечке весенним вечерком,
иль где-нибудь на речке с песчаным бережком.

А нам под песню эту припомнилось о том,
что есть на свете где-то родной далекий дом.

Такие песни тоже там вечером звучат,
и девушки похожи на этих двух девчат.

А завтра в путь суровый, в туманный час утра
уйдут с бойцами снова связистка и сестра.

Две девушки родные, сумевшие в пути
и песенки простые, и юность пронести!