

Два солдата

Стихи Н. ГЛЕЙЗАРОВА

Музыка Б. МОКРОУСОВА

В темпе строевой песни

Хор *p* ^{Em} Над ре.

The first system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note 'ре.' (re) on a dotted line. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Chords are indicated as *p* M, M, M, 7, M, M, M, 7, and M.

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has notes for 'Am - ко ю, G D Em Am⁶ Am⁷ рус - ско - ю сто - рон - кой днем о.' The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated as Am, Em, G, D, Em, Am⁶, and Am⁷.

The piano accompaniment for the second system, showing the right and left hand parts with chords and rhythmic notation.

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has notes for 'H⁷ Em Am Em H⁷ Em Am H⁷ Em Am Em H⁷ - сен - ним шел сол - дат с ко - том - кой.' The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated as H⁷, Em, Am, Em, H⁷, Em, Am, H⁷, Em, Am, Em, and H⁷.

The piano accompaniment for the third system, showing the right and left hand parts with chords and rhythmic notation, including a change in time signature to 2/4 and then 4/4.

Am Em H⁷ *mf* G Hm D⁷ G⁷ G C

Шёл с ко - том - кой с зорь - ки до за.

mf

Em C *f* Am Hm H⁺ Em *mf* H Em

.ка - та, вспо - ми - на - я тяж - кий путь сол -

f *mf*

Am⁶ G⁺ Для повторения Для окончания

Em Am Em H⁷ Em Am Em H⁷ Em Am Em H⁷

да - та. // - кой...

M *M* *M* *7* *M* *M* *M* *7* *M* *M* *M*

Em Am Em H7 Em Am⁶ Em Am⁶ Em

М М М 7

Над рекою,
 Русскою сторонкой
 Днем осенним
 Шел солдат с котомкой.
 Шел с котомкой
 С зорьки до заката,
 Вспоминая
 Тяжкий путь солдата.

Зашагали
 Рядом по дороге,
 Оба в горе,
 Оба одиноки.
 Но связала
 Их судьба большая—
 Смерть любимых
 Да земля родная.

Путь солдата
 Кончился с войною...
 Там, где хата
 Поросла травой,
 Где погибли
 Женка и ребята,
 Пепелище
 Встретило солдата...

Если вспыхнет
 Снова бой когда-то,
 Порадеют
 Эти два солдата.
 Два солдата
 С русскою душою,
 Что единой
 Связаны судьбою.

При дороге
 Сел он под рябинку,
 Здесь и встретил,
 Встретил сиротинку.
 Посидели
 Вместе до заката,
 Помолчали,
 Словно два солдата.

Той судьбою,
 Что не забывают,
 Что любовью
 Люди называют.
 Над рекою,
 Русскою сторонкой
 По дороге
 Шел солдат с мальчонкой...