

ДО, РЕ, МИ, ФА, СОЛЬ...

Из телепередачи "Урок пения"

Слова З. ПЕТРОВОЙ

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

Живо

The musical score is written for guitar and piano. It features a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. Chord diagrams are provided above the vocal line for each measure. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Chords: C, G7, C, G7, C. Dynamics: *mf*. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand.

System 2: Chords: G7, C, G7, C, G7, C, Dm, G7, C. Dynamics: *mf*. The vocal line begins with the word "Чтоб" (Чтоб) at the end of the system.

System 3: Chords: C, Dm7, G, C, Dm7, G, C, D7. The lyrics are: "вы-учить-ся пе-ни-ю, и - ме-ем мы тер-пе-ни-е, и чтоб у-рок не зря у нас про-".

System 4: Chords: G, D7, G, Dm7, G, C, G7, C. The lyrics are: "- шёл, дол - жны мы быть ста-ра-тель-ны, по - слуш-ны и вни-ма-тель-ны и".

F6 G7 C G7 C G7/B C7 F/A

вы-у-чить все но-ты хо-ро-шо: До, Ре, Ми, Фа,

C/E E^bdim G7/D C Am Em F C/E F/A C/G

Соль, Ля, Си, До! До, Си, Ля, Соль, Фа, Ми,

Для повторения Для окончания

G7 C G7 C G7 C F6 G7 C

Ре, До! Во-// Ре, До!

Чтоб выучиться пению,
Имеем мы терпение,
И чтоб урок не зря у нас прошёл,
Должны мы быть старательны,
Послушны и внимательны
И выучить все ноты хорошо:

Возьмём свои тетрадки мы,
И ноты по порядку мы
Запишем, чтобы каждый помнить мог.
Должны мы быть старательны,
Послушны и внимательны
И дома каждый день учить урок.

До, Ре, Ми, Фа, Соль,
Ля, Си, До!
До, Си, Ля, Соль, Фа,
Ми, Ре, До!

До, Ре, Ми, Фа, Соль,
Ля, Си, До!
До, Си, Ля, Соль, Фа,
Ми, Ре, До!