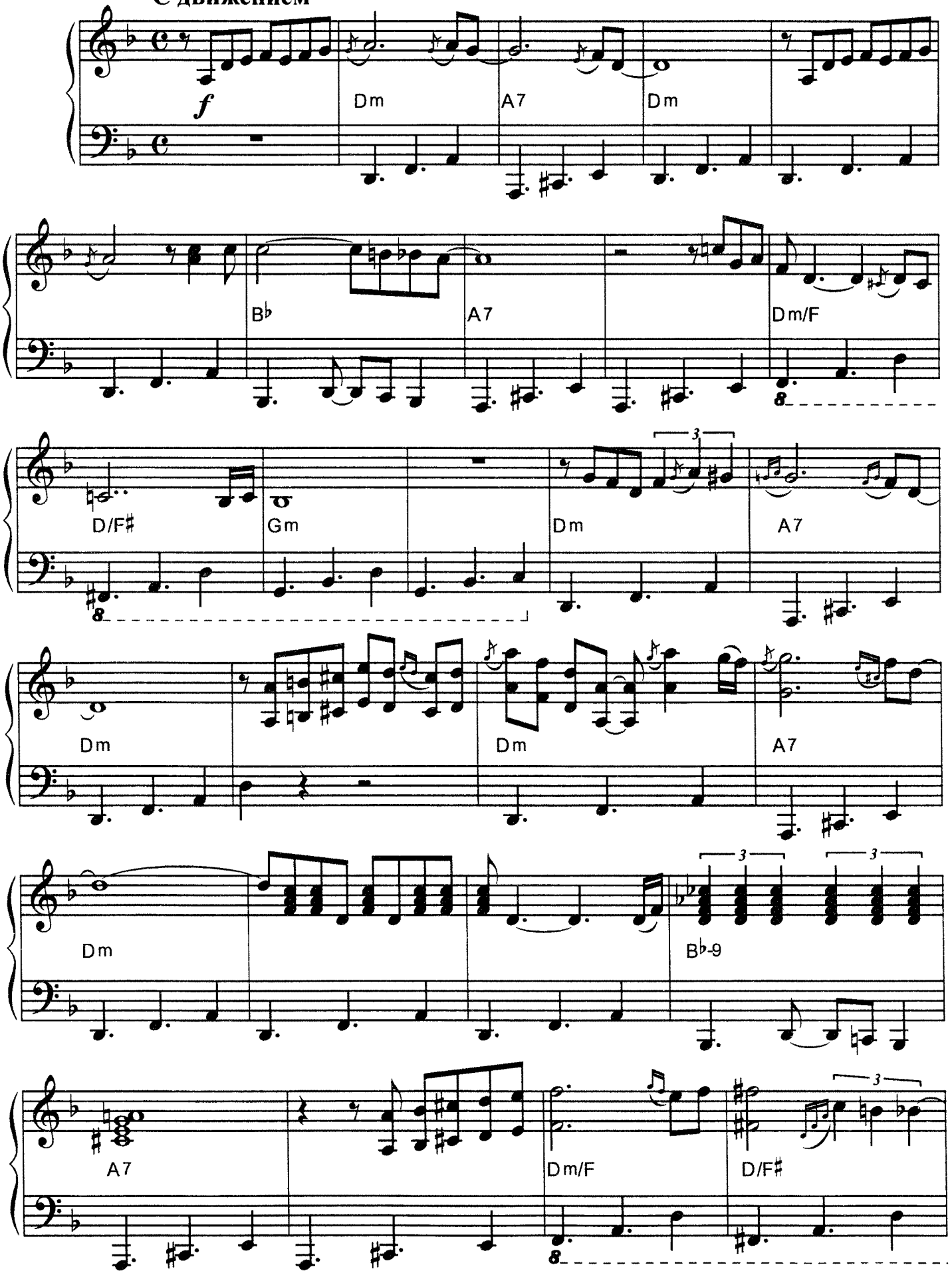
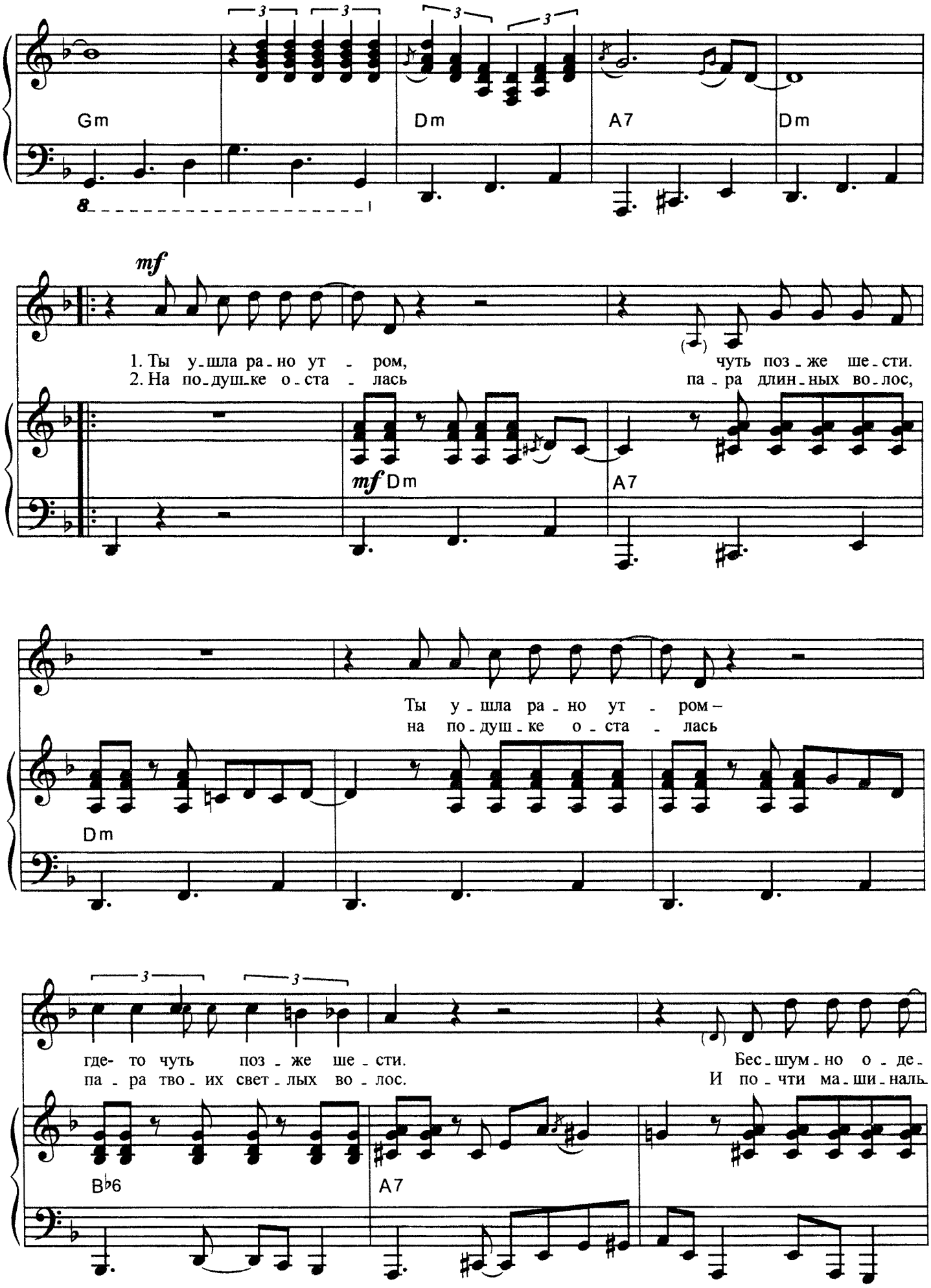
ПЕРЕКРЁСТОК

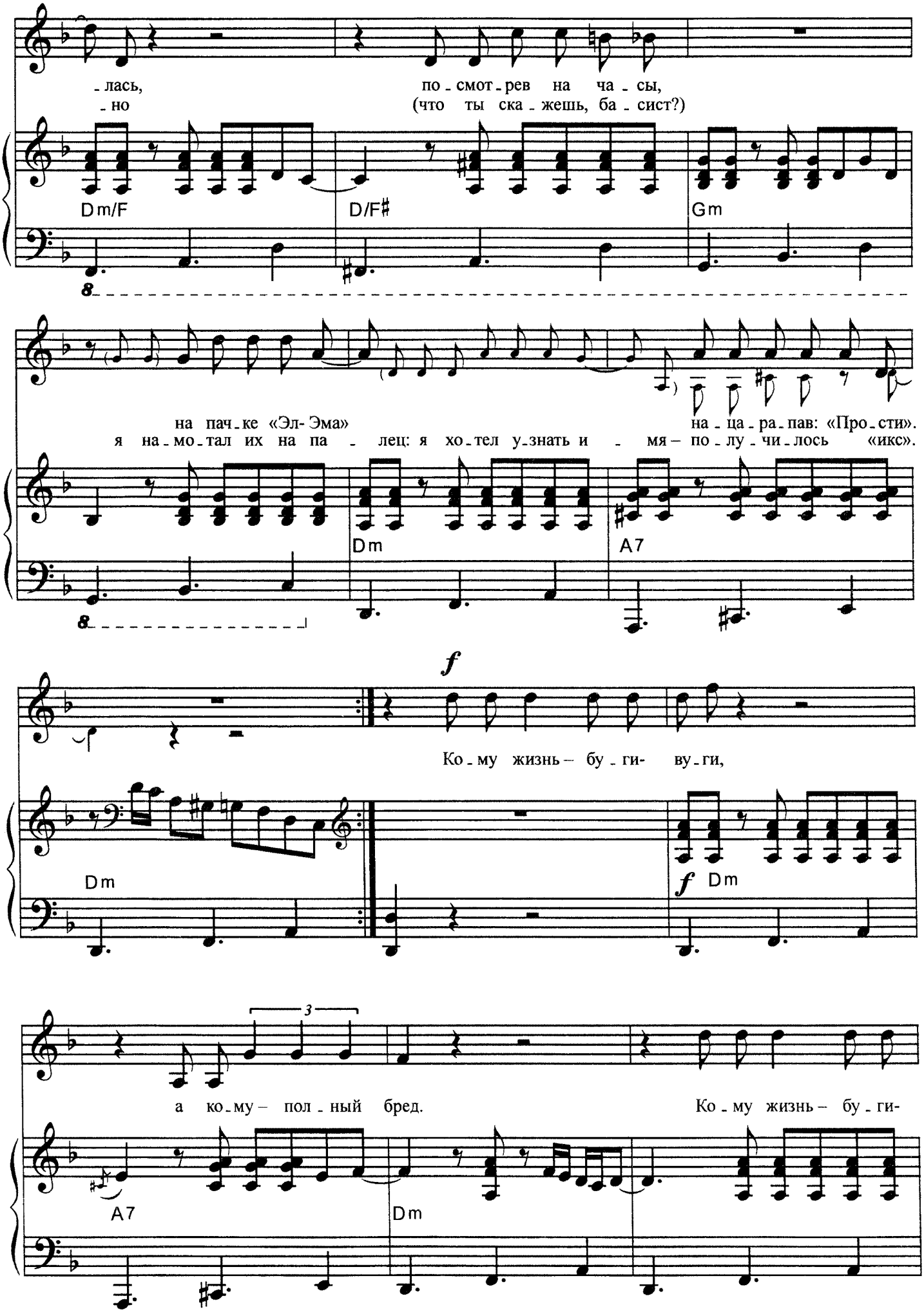
Из репертуара группы «Чиж и К°»

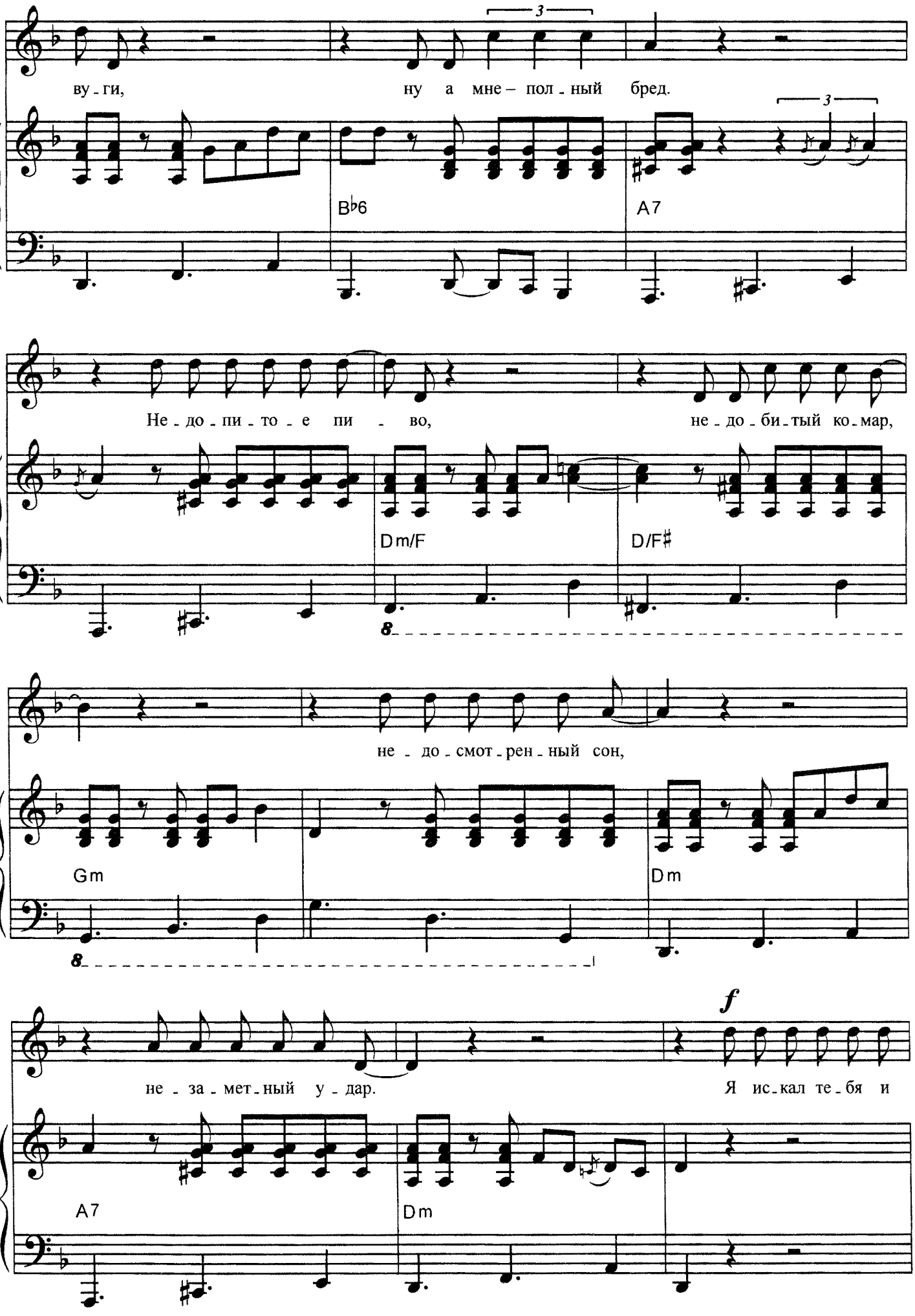
Музыка и слова Сергея ЧИГРАКОВА

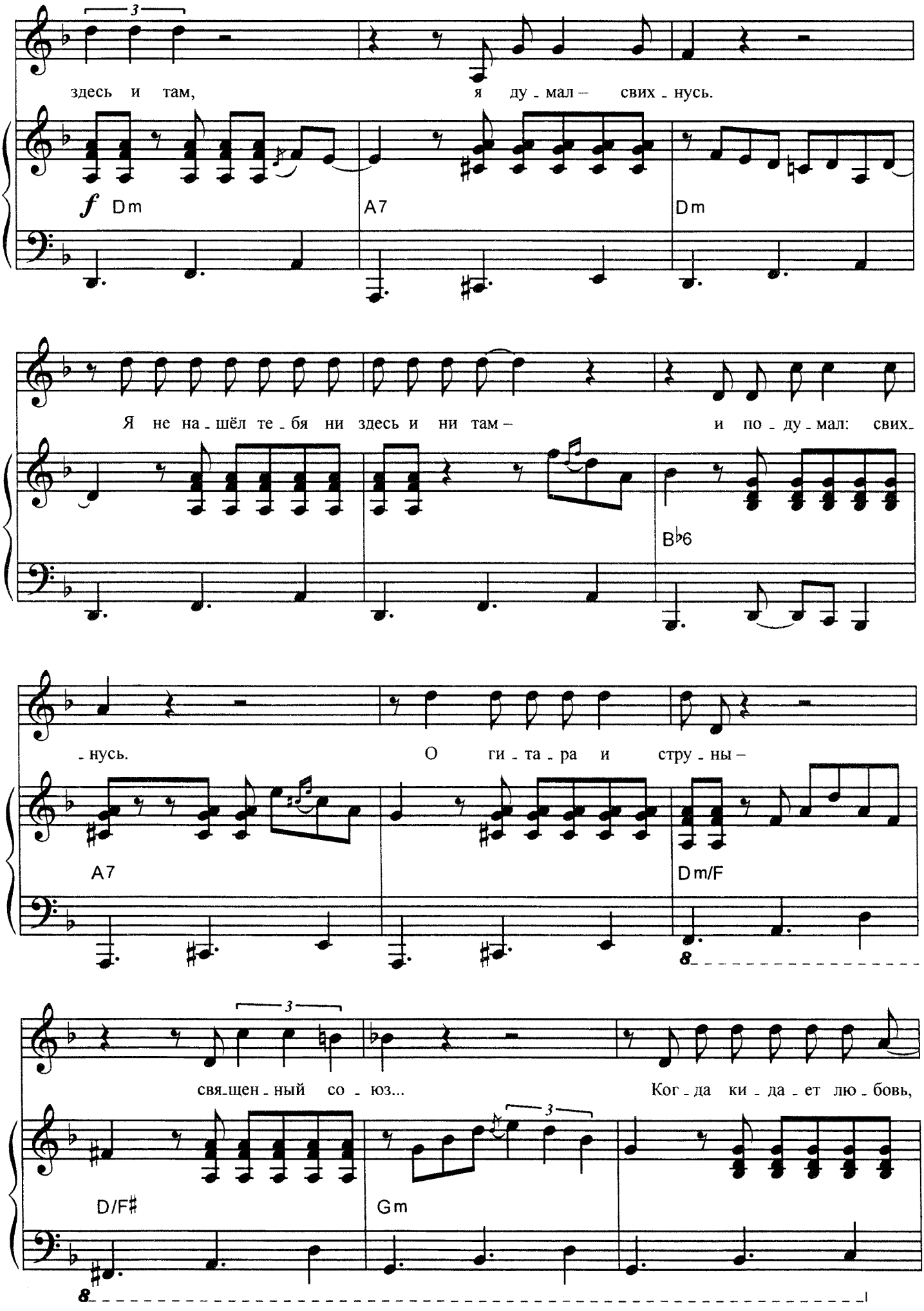
С движением

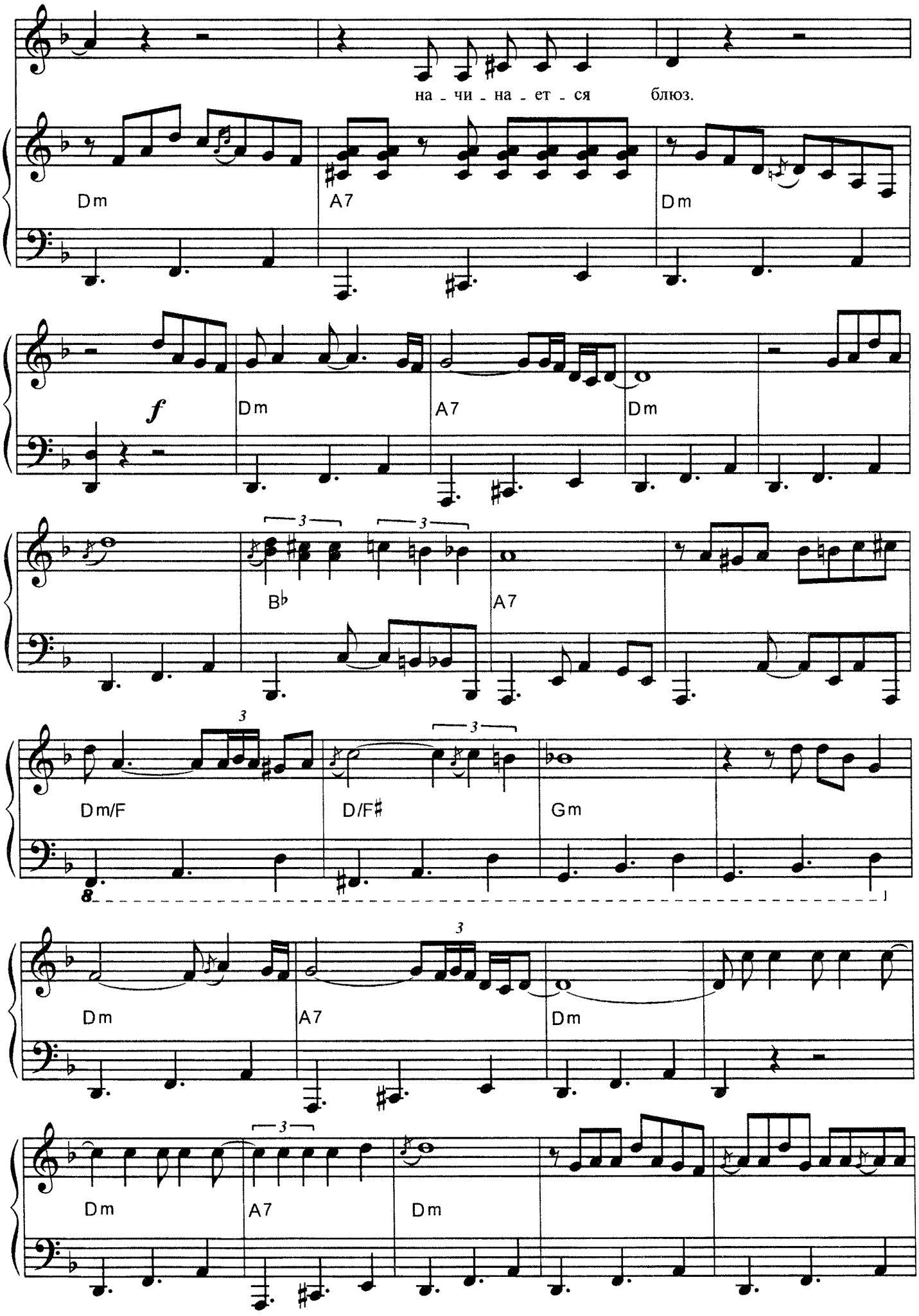


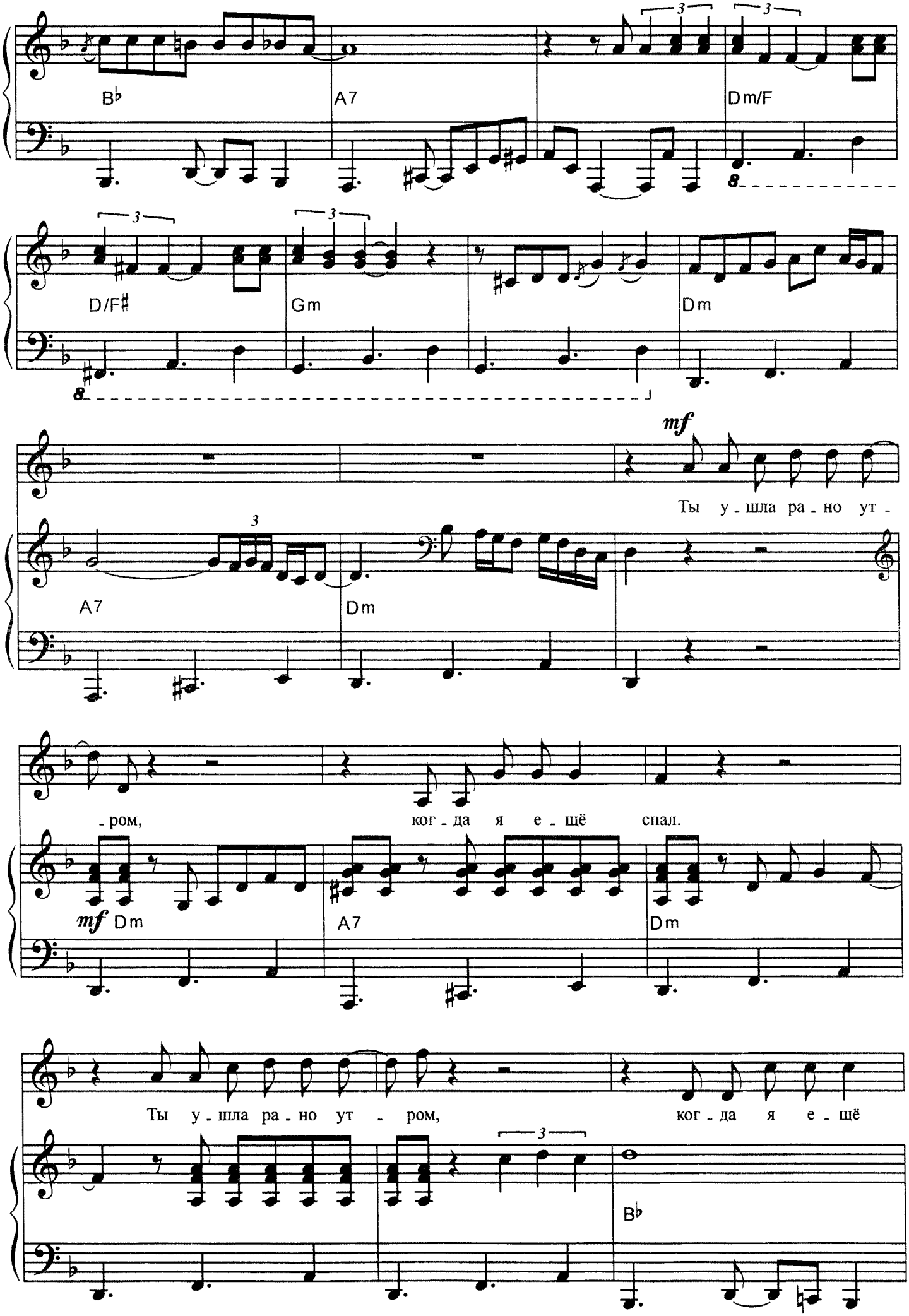

Gm
Dm
A7
Dm
mf
1. Ты у-шла ра-но ут - ром, чуть поз-же ше-сти.
2. На по-душ-ке о-ста - лась па-ра длин-ных во-лос,
mf Dm
A7
Ты у-шла ра-но ут - ром –
на по-душ-ке о-ста - лась
Dm
где- то чуть поз-же ше-сти. Бес-шум-но о-де-
па-ра тво-их свет-лых во-лос. И по-чти ма-ши-наль-
B♭6
A7

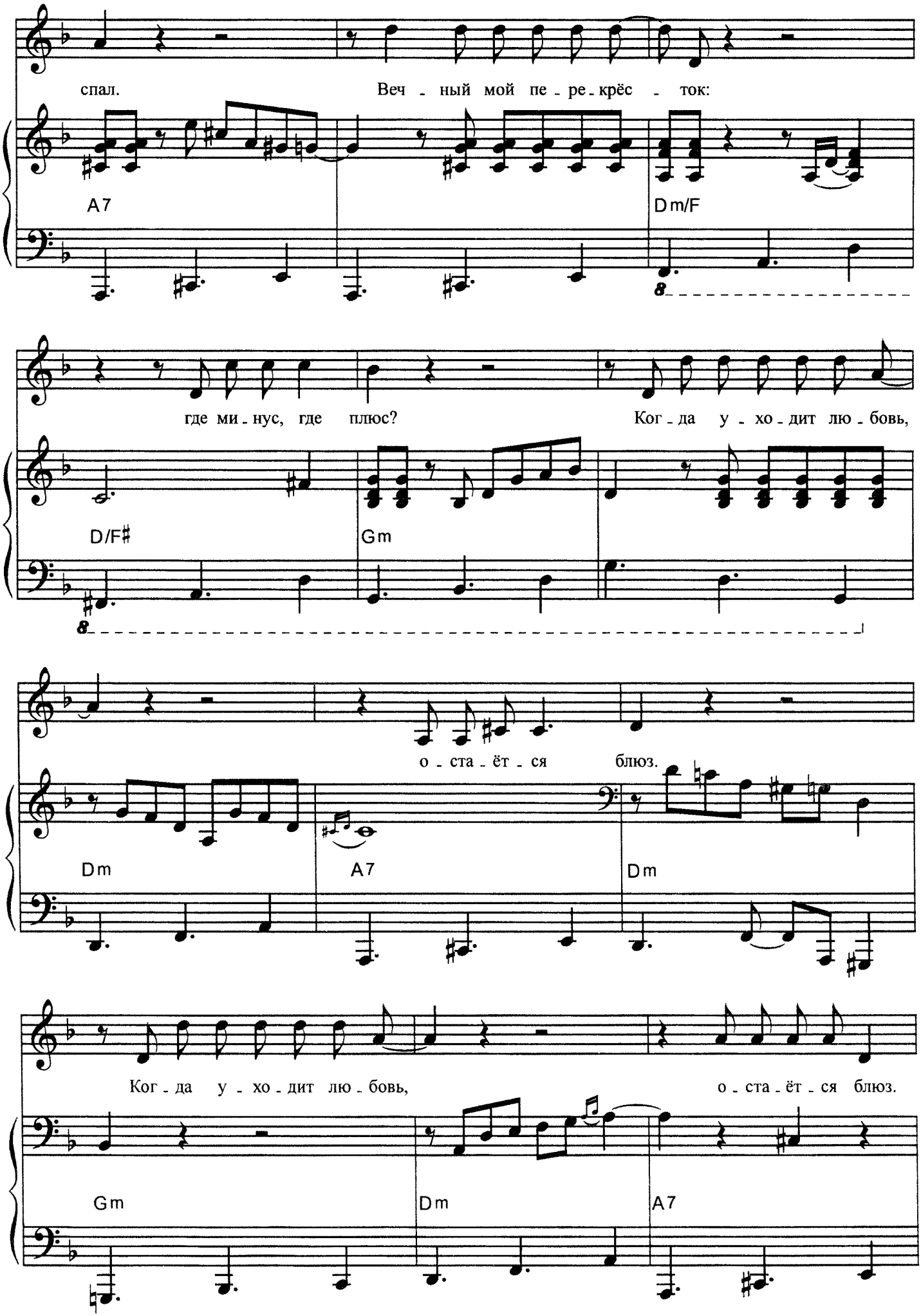

лась, по-смот-рев на ча-сы,
но (что ты ска-жешь, ба-сист?)
Dm/F
D/F♯
Gm
на пач-ке «Эл-Эма» на-ца-ра-пав: «Про-сти».
я на-мо-тал их на па-лец: я хо-тел у-знать и мя-по-лу-чи-лось «икс».
Dm
A7
f
Ко-му жизнь-бу-ги-ву-ги,
Dm
f Dm
3
а ко-му-пол-ный бред. Ко-му жизнь-бу-ги-
A7
Dm

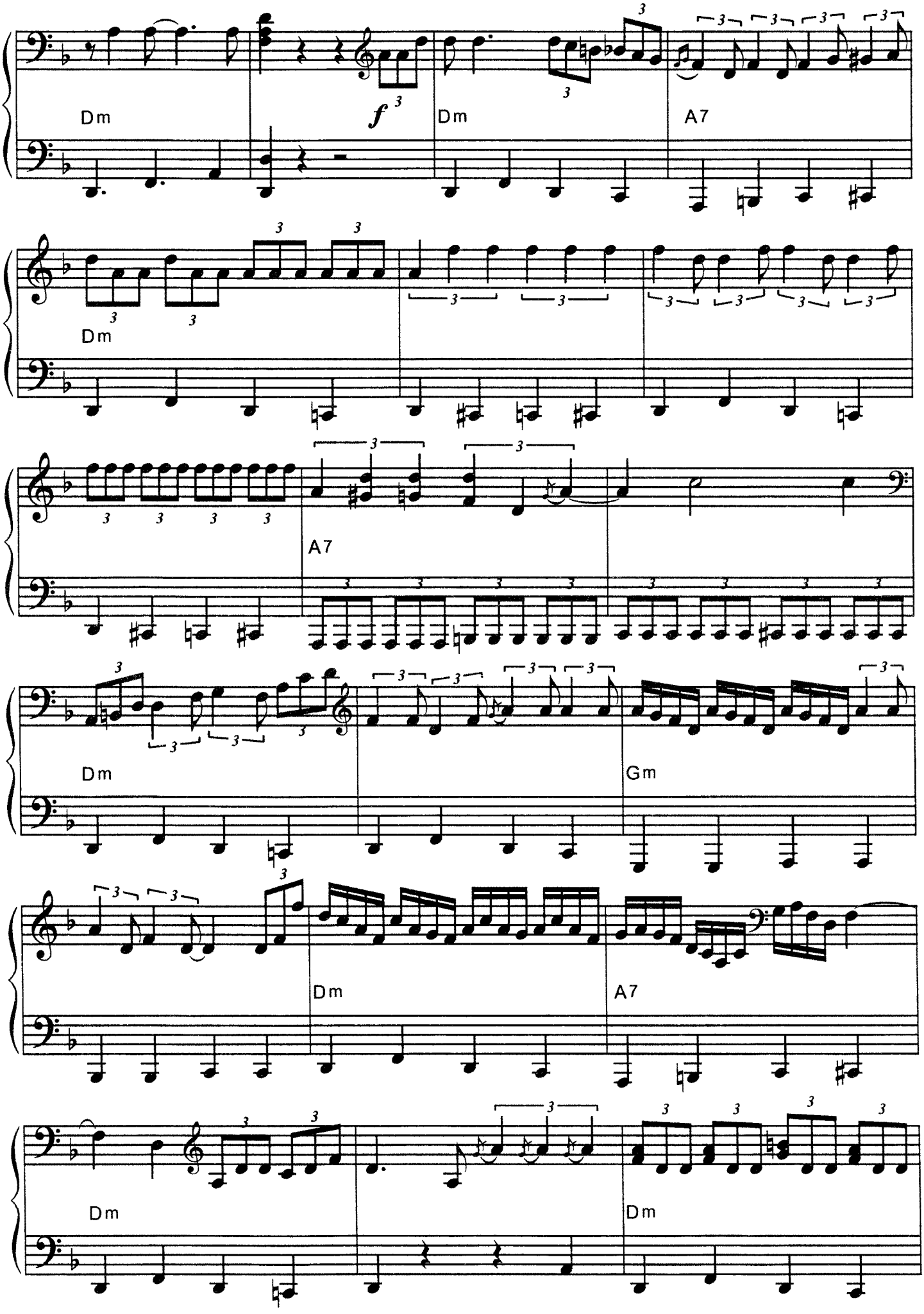

ву - ги, ну а мне – пол - ный бред.
B♭6
A7
Не - до - пи - то - е пи - во, не - до - би - тый ко - мар,
Dm/F
D/F♯
не - до - смот - рен - ный сон,
Gm
Dm
не - за - мет - ный у - дар.
Я ис - кал те - бя и
A7
Dm

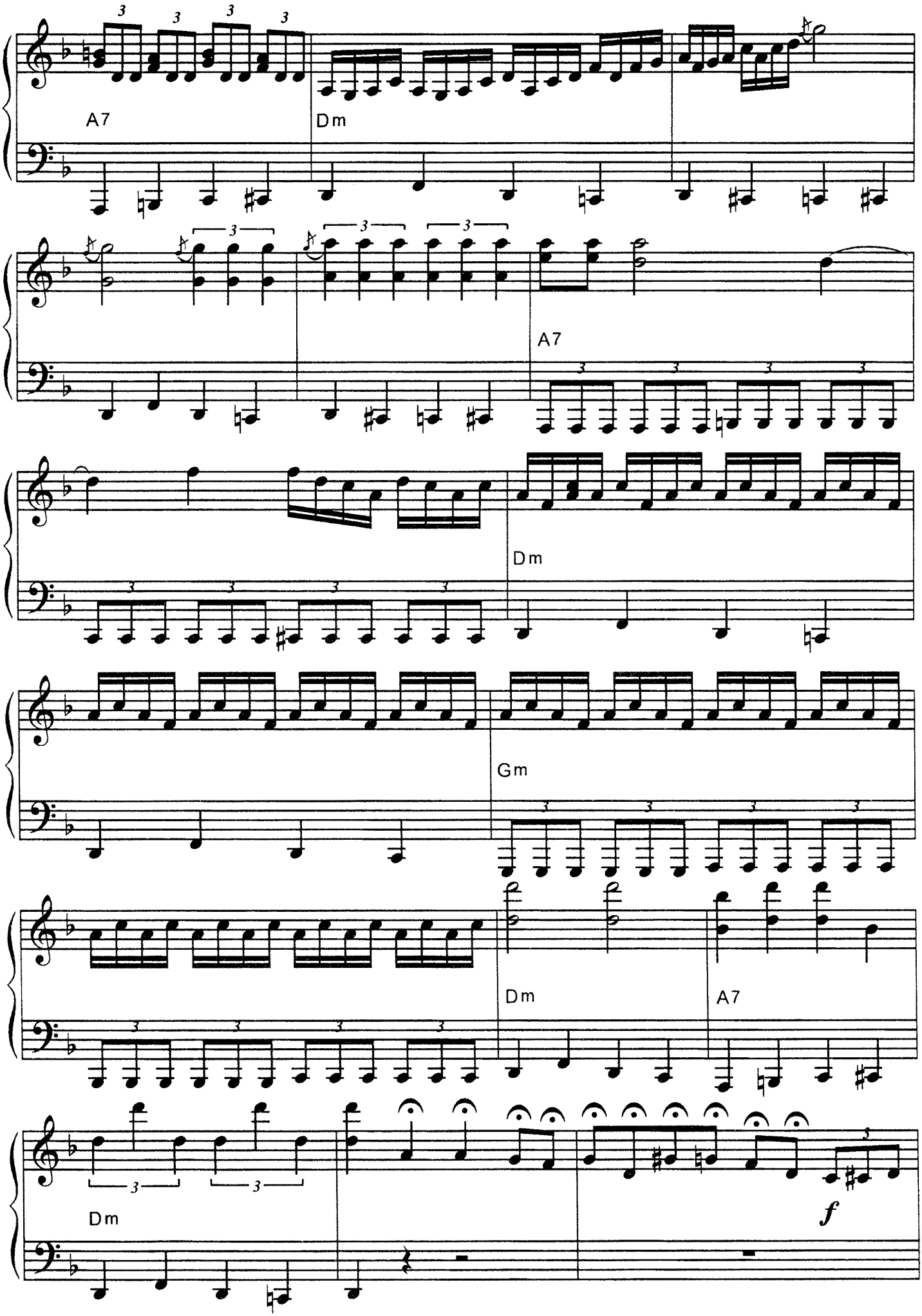

здесь и там, я ду - мал – свих - нусь.
f Dm
A7
Dm
Я не на - шёл те - бя ни здесь и ни там – и по - ду - мал: свих-
B♭6
-нусь. О ги - та - ра и стру - ны –
A7
Dm/F
8
свя-щен - ный со - юз... Ког - да ки - да - ет лю - бовь,
D/F♯
Gm
8

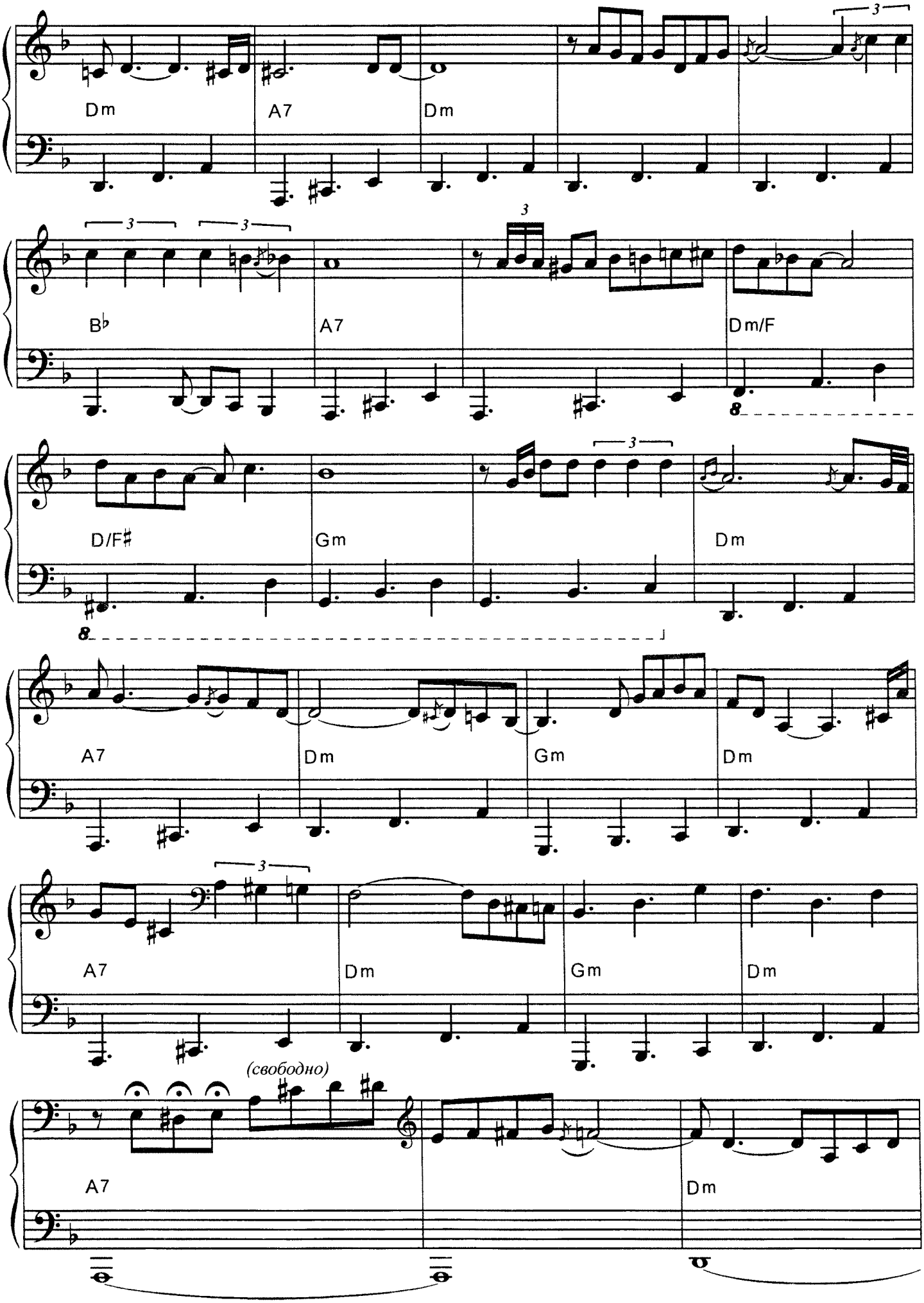

на - чи - на - ет - ся блюз.
Dm
A7
Dm
f
Dm
A7
Dm
B♭
A7
Dm/F
D/F♯
Gm
8
Dm
A7
Dm
Dm
A7
Dm

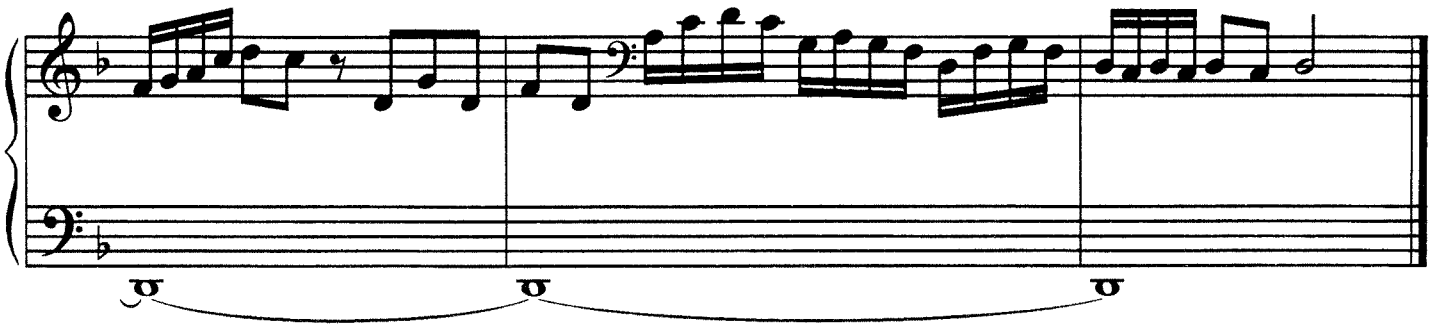

B♭
A7
Dm/F
D/F♯
Gm
Dm
mf
Ты у - шла ра - но ут -
A7
Dm
- ром,
ког - да я е - щё спал.
mf Dm
A7
Dm
Ты у - шла ра - но ут - ром,
ког - да я е - щё
B♭


спал.
Веч - ный мой пе - ре - крёс - ток:
A7
Dm/F
где ми - нус, где плюс?
Ког - да у - хо - дит лю - бовь,
D/F#
Gm
о - ста - ёт - ся блюз.
Dm
A7
Dm
Ког - да у - хо - дит лю - бовь,
о - ста - ёт - ся блюз.
Gm
Dm
A7


Dm
f
Dm
A7
Dm
A7
Dm
Gm
Dm
A7
Dm
Dm


A7
Dm
A7
Dm
Gm
Dm
A7
Dm
f


Dm
A7
Dm
B♭
A7
Dm/F
D/F♯
Gm
Dm
A7
Dm
Gm
Dm
A7
Dm
Gm
Dm
(свободно)
A7
Dm



1. Ты ушла рано утром, чуть позже шести.
   Ты ушла рано утром – где-то чуть позже шести.
   Бесшумно оделась, посмотрев на часы,
   На пачке «Эл-Эма» нацарапав: «Прости».

2. На подушке осталась пара длинных волос,
   На подушке осталась пара твоих светлых волос.
   И почти машинально (что ты скажешь, басист?)
   Я намотал их на палец: я хотел узнать имя –
   Получилось «икс».
   Кому жизнь – буги-вуги, а кому – полный бред.
   Кому жизнь – буги-вуги, ну а мне – полный бред.
   Недопитое пиво, недобитый комар,
   Недосмотренный сон, незаметный удар.
   Я искал тебя и здесь и там, я думал – свихнусь.
   Я не нашёл тебя ни здесь и ни там – и подумал: свихнусь.
   О гитара и струны – священный союз...
   Когда кидает любовь, начинается блюз.
   Ты ушла рано утром, когда я ещё спал.
   Ты ушла рано утром, когда я ещё спал.
   Вечный мой перекрёсток: где минус, где плюс?
   Когда уходит любовь, остаётся блюз. } *2 раза*