

ЧЕРНОГЛАЗАЯ КАЗАЧКА

Музыка И. СЕЛЬВИНСКОГО

Музыка М. БЛАНТЕРА

Довольно скоро. Ритмично, весело

Em H Em H⁷ Em H Em *p* H

Чер - но -

tr М Б М 7 М Б М Б

Em H Em H⁷ H⁷

- гла - за - я ка - зач - ка под - ко -

p М Б М 7 7

Em H Em H D⁷

ва - ла мне ко - ня. Се - реб - ро с ме - ня спро - си.

М Б М Б 7

G Am

- ла, труд не - до - ро - го це - ня. - Как зо - вут те -

Б М

Em H7 Hdim

б-я, мо-лод-ка?— А мо-лод-ка го-во-рит:

Am Em

«И-мя ты мо-е у-слы-шишь»

H7 Em mf c6

из-под то-по-та ко-пыт».

D G E7 Am D7 F#dim D7

А-

Б Б 7 М 7 У 7

Chords: G, E⁹, Am, Em

Для повторения: Em H Em H

Для окончания: Em H Em H Em

Lyrics: Из - под то_по_та ко - пыт». Я по - //_весть

Chords: М, Б, М, Б, М, Б, М, Б, М

Черноглазая казачка
 Подковала мне коня.
 Серебро с меня спросила,
 Труд недорого цена.

—Как зовут тебя, молодка?—
 А молодка говорит:
 «Имя ты мое услышишь
 Из-под топота копыт».

Я по улице поехал,
 По дороге поскакал,
 По тропинке между бурых,
 Между серых, между скал.

Маша, Зина, Даша, Нина...
 Все, как будто, не она.
 «Катя, Катя» —высекают
 Мне подковы скакуна.

С той поры хоть шагом еду,
 Хоть галопом поскачу,
 «Катя, Катя, Катерина» —
 Неотвязно я шепчу.

Что за бестолочь такая?
 У меня ж другая есть!
 Но уж Катю, словно песню,
 Из груди, брат, не извести.