

ПЕСНЬ РАТНИКА

Andante

Музыкальный фрагмент в жанре песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как Andante. Ключевая подпись — B-flat major. Метр — 4/4. Динамика начинается на piano (p), переходит к forte (f) и mezzo-forte (mf).

Что ты, ма-туш-ка, ры-да-ешь, горь-ко пла-чешь о-бо мне?
Что вы, брат-цы и се-стри-цы, у-то-ла-е-те в сле-зах?
При-зо-ву на по-мощь бо-га, по-кло-нюсь род-ной стра-не,

rall.

Музыкальный фрагмент в жанре песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как rallentando (rall.). Ключевая подпись — B-flat major. Метр — 4/4. Динамика начинается на mezzo-forte (mf), переходит к piano (p).

Не на-век же про-во-жа-ешь, я не сги-бну на вой-не.
И вы, крас-ны де-ви-цы, на ме-ня на-гна-ли страх?
а у-бьют, бе-ды не-мно-го, по-гру-сти-те о-бо мне!

Più mosso

Музыкальный фрагмент в жанре песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как Più mosso. Ключевая подпись — B-flat major. Метр — 4/4. Динамика начинается на mezzo-forte (mf), переходит к piano (p).

Я за на-шу Русь свя-ту-ю пой-ду сме-ло со шты-ком,

ten.

Музыкальный фрагмент в жанре песни. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен как tenuto (ten.). Ключевая подпись — B-flat major. Метр — 4/4. Динамика начинается на piano (p), переходит к mezzo-forte (mf).

и об-ра-ду-ю род-ну-ю я Ге-ор-гиев-ским кре-стом.