

# Ария Микаэлы

На прас - но се\_бя у\_ве\_ ря - ю, что стра\_ ха

*espress.*

нет, нет у ме\_ ня в ду\_ ше. Но что скры-

*cresc.* *f dim.*

вать, вся за\_ ми\_ ра\_ ю, и бьет\_ ся

*dolce*

серд - це все силь\_ ней.

*Un poco animato*

Все здесь зло\_ ве\_ ще, гроз\_ но. Все пу\_ га\_ ет ме\_

*dolce*

- ня. Но на- до страх про- гнать!



Быть может пришла я не поздно, но, е-го вер-



- ну на путь о- пять.



### Allegro molto moderato

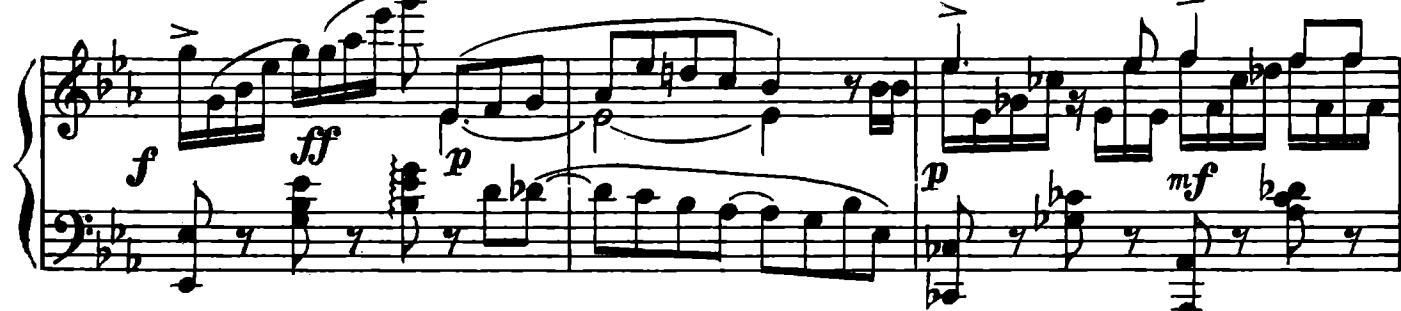
я у- ви- жу ту,

что все-



- ли- ла в Хозе по-ги-бель-ную страсть. Не-у-жель

за-был он бы-



ло - е. И чар е в силь - на власть? Пре -  
*f* *ff* dolce

крас - на о - на и о - пас - на!.. Но не ме - на яй у - страшить, су -  
*crescendo*

ме - ю я робость победить. При - шла я сю - да не - на -  
*sempre cresc.*

прас - но! Ax! Гос - подь и зде - ми хра -  
*ff appassionato*

- нит! Я ве - рю. Гос.подь и зде хра - нит! Ax! На -  
*dolce* *pp* *rall.* *p*

**Темпо I**

- прас -

*espress.* e cantabile  
но се\_бя у\_ве\_ря\_ю,

что страха



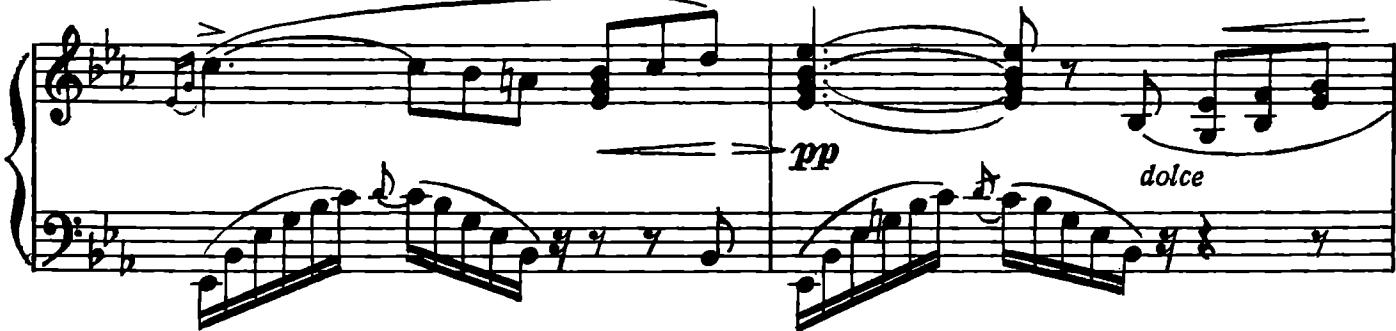
нет, нет у ме\_ня в ду\_ше, но что скры-



вать, вся за\_ми\_ра\_ю, и бъется



серд\_це все сильней!



*ppp*

*ppp*

*pp*